

Nyheter 20. Oktober

Daniel Kvammen – Maktlaus (cd og vinyl)



(foto: Helge Brekke)

Etter «Vektlaus» kommer «Maktlaus».

Etter unison kritikerros og en rekke radiohits fra vinterens «Vektlaus», er det nå altså klart for det andre 2017-albumet fra Daniel Kvammen. I en tid hvor singelutgivelser dominerer i musikklandskapet, slår dermed geilingen et kontant og hardt slag for albumformatet. - «Tug of War», «Pipes Of Peace», «Use Your Illusion». Hva skal jeg si? Alle stormannsgale artister med respekt for seg selv må ha et dualistisk prosjekt, som slåss mellom skallen og hjertet. Men all spøk til side, dette har vært et enormt stort prosjekt, som jeg er utrolig glad for å endelig kunne dele, sier Kvammen. Som på «Vektlaus» er det kommende albumet også produsert av Even Ormestad (a-ha, Jaga Jazzist). Og «Maktlaus» markerer for øvrig den foreløpige slutten på et svært fruktbart og kreativt samarbeid.

Kommer fra: Geilo

Sjanger: Rock/pop

Varenr: **JANSEN095CD** | Pris: **1 CD DS** | | Strekkode: **7041881389528** | Label: **Jansen Records**Varenr: **JANSEN095LP** | Pris: **1 LP PX** | | Strekkode: **7041881389511** | Label: **Jansen Records**For promo kontakt: jansenplateproduksjon@gmail.com

Anne Nørdsti - Få'kke lokke meg

Anne Nørdsti ga ut sitt første album i 2004, og har siden den gang etablert seg som en av Norges største artister i krysningspunktet mellom Danseband og Country.

Anne har solgt over 180 000 album, var den første kvinnelige artisten som vant Spellemannsprisen i kategorien «Danseorkester», 6 nominasjoner har det blitt, hun har mottatt 11 gull/ platinaplater og vunnet 3 Gullsko for «Årets Danseband». Hun har turnert land og strand rundt, i kriker og kroker, og har for lengst passert 800 konserter! Hun har også opptrådd i Finland, Sverige, Thailand, Færøyene og Spania ved flere anledninger. Anne Nørdsti skriver mye av materialet sitt selv, og hennes største hiter som «Bygdeliv», «Bonderomantikk», «Lykke til» for å nevne noen, er ført i pennen av henne. Hun har gjort flere duetter på plate, med bl.a. Olle Jönsson fra Lasse Stefanz, Lars Erik Blokkhus i Plumbo, og Steinar Engelbrektsson.

Når vi nå skriver 2017, jobber Anne og hennes band i studio med nytt album.

Produsentene på plata, er Annes egne dyktige musikere Stein Tore Sønsteli og Bjørn. Produsentene på plata, er Annes egne dyktige musikere Stein Tore Sønsteli og Bjørn. Produsentene på plata, er Annes egne dyktige musikere Stein Tore Sønsteli og Bjørn. Produsentene på plata, er Annes egne dyktige musikere Stein Tore Sønsteli og Bjørn.

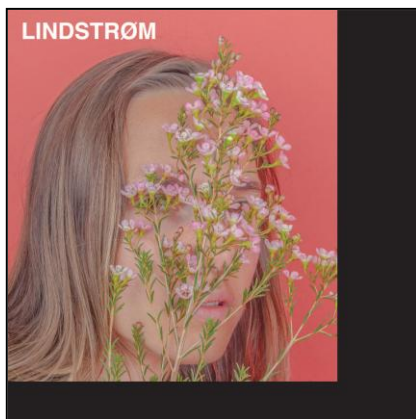
Løvås. Kompet bestående av Åge Skaaren og Lars Westerfjell spilles i hovedsak inn i GB lydstudio i Ottestad, mens miksen blir gjennomført i Vinterland Studio på Lillehammer. Deler av albumet spilles inn i BL studio i Trysil, samt Vinterland studio på Lillehammer, OG i tømret gammelstue på Nørdsti gård, Alvdal, Annes hjemsplass!

Anne Nørdsti er kjent for å gi alt fra scena. Hun har en formidlingsevne som gjør henne helt unik. Hun er for det meste sprudlende og energisk, men evner også å være varm og nær. Hun engasjerer både hjertet og dansefoten, så lytt, nyt eller ta deg en svingom, enten det er på dansegulvet eller stuegulvet!

Kommer fra: Hedmark / Oppland

Sjanger: Country / Danseband

Varenr: **SLCD1708** | Pris: **1 CD JT** | | Strekkode: **7045790006071** | Label: **Slager**For promo kontakt: oyvind@grammofon.no



Lindstrøm - It's Alright Between Us As It Is (vinyl)

On his new album Lindstrøm has refined his love of arpeggiated synths, warm and steamy analogue bubble baths and earworm melodies into his most rounded and complete statement to date. It's Balearic free-disco combined with epic cosmic voyages, just the way we like it :)

Sjanger: Rock/pop / Elektronika

Varenr: **STS320LP** | Pris: **1 LP VS** | | Strekkode: **5053760032564** | Label: **Smalltown Supersound/RoM**

For promo kontakt: maren@smalltownsupersound.no



Hanne Hukkelberg - Trust (cd og vinyl)

Hun har blitt beskrevet som nyere norsk popmusikk storesøster, men veiene Hanne Hukkelberg har tatt i løpet av sin karriere, er langt fra strømlinjeformede. Siden Hukkelberg var ferdig utdannet på Musikkhøyskolen i Oslo i 2003, har hun gitt ut fire kritikerroste album, blitt kjent for sine underfundige, massive og eksperimentelle lydbilder, og ikke minst sitt samarbeid med produsent Kåre Chr. Vestrheim. Hanne Hukkelberg er utnevnt inspirasjonskilde for musikere som Emilie Nicolas og Ingrid Helene Håvik, og hun gjort alt fra å samarbeide og produsere for tungvektene som Jaga Jazzist, Bernhoft, Todd Terje og Jenny Hval, lage musikk for Disney og turnert med Wilco. I løpet av sommeren og høsten har vi fått flere smakebiter fra Hukkelbergs kommende album via singlene «The Whip», «IRL» og «Embroidery». Nå annonserer Hanne Hukkelberg slippdato for sitt femte album. «Trust» slippes 20. oktober på Propeller Recordings. Hukkelberg har brukt de siste årene på å produsere sitt femte album, og er klar for å toppe standarden fra tidligere verk som «Featherbrain» (2012), «Blood From A Stone» (2009) og det Spellemann-vinnende debutalbumet «Rykestrasse 68» (2006). Musikken tviner

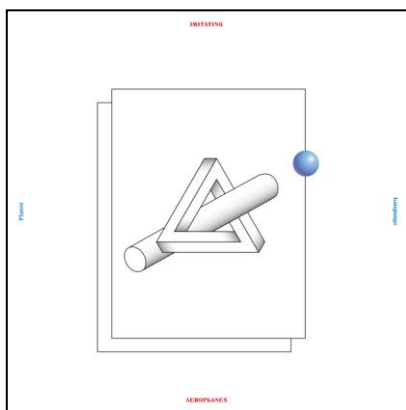
det elektroniske og det organiske sammen, både med tanke på produksjon så vel som det lyriske, og setter lys på dagens cyber-samfunn og dets besettelse av den filtrerte virkelighet. Ingenting er tilfeldigheter når Hanne skriver, komponerer og produserer egen musikk. Hun kan la seg inspirere av alt fra knirkete gulv, til hard techno, og resultatet er alltid spennende, nyskapende og annerledes alt man har hørt tidligere.

Sjanger: Rock/pop

Varenr: **PRR310** | Pris: **1 CD JT** | | Strekkode: **7070637508753** | Label: **Propeller Recordings**

Varenr: **PRR309** | Pris: **1 LP PX** | | Strekkode: **7070637508746** | Label: **Propeller Recordings**

For promo kontakt: info@propellerrecordings.no



Imitating Aeroplanes - Planet Language (cd og vinyl)

Tord Øverland Knudsen og Marius Drogsås Hagen har bemerket seg som noen av Norges aller fremste musikere de siste årene. Tord har turnert verden rundt, og gitt ut flere album med det suksessfulle, britiske bandet The Wombats. Marius har på sin side fått stor suksess med Team Me, som blant annet vant Spellemannpris for beste popgruppe i 2011 og som har gjort det stort utenfor hjemlandet. Nå har barndomskompisene dannet duoen Imitating Aeroplanes. Første smakebit på prosjektet var singlene «Hour Glass» og «Stomping Ground», som blant annet har fått listinger på NRK P3 og P13.

Nå slipper de debutalbumet «Planet Language» Dette er likevel ikke første gang Tord og Marius har samarbeidet. Siden de to vokste opp sammen i Elverum, har de eksperimentert og laget musikk, og når de nå danner duoen Imitating Aeroplanes, forteller de at det føltes som det mest naturlige i verden. Tord og Marius beskriver det nye prosjektet som et fristed hvor de kan leke seg fritt og utfolde seg, uten å føle musikalske begrensninger. -Imitating Aeroplanes har blitt et avbrekk fra det andre vi holder på med, forteller Tord. Her kan vi være drøye, cheezy, sære og samtidig få ventilert litt, utdypet han. Tord og Marius forteller om et nært samarbeid de ikke har opplevd med noen andre. - Vi er så trygge på hverandre. Vi slipper veldig mange diskusjoner fordi vi har like referanser, forteller Marius. - Vi digger det samme, og det har jeg aldri opplevd med noen andre, skyter Tord inn. - Dette har blitt et sideprosjekt som bare måtte ut. Samtidig har ambisjonene kommet underveis som musikken har fått utfolde seg. Imitating Aeroplanes ble til etter de to bestemte seg for å dykke dypere ned, og få mer kunnskap om prog-musikk. Etter å ha eksperimentert i studio det siste året, har lydbildene deres blitt inspirert av alt fra pop, prog, psykedelia og til og med techno. Nå gleder de seg til å vise frem prosjektet i sin helhet. Imitating Aeroplanes holdt sin debutkonsert på Parkteateret under Klubbøya 8. august.

Kommer fra: Elverum

Sjanger: Rock/pop

Varenr: **PRR299** | Pris: **1 CD JT** | | Strekkode: **7070637508647** | Label: **Propeller Recordings**

Varenr: **PRR298** | Pris: **1 LP PX** | | Strekkode: **7070637508630** | Label: **Propeller Recordings**

For promo kontakt: info@propellerrecordings.no



Mikhael Paskalev- Heavy (vinyl)

Paskalev tok verden med storm med slippet av sin første låt, I Spy, som ble en platinumselgende hit i 2013. Fire år senere er Norsk-Bulgareren endelig tilbake med oppfølgeren til det kritikerroste dubutalbumet, med singler som Witness og Shotgun, som begge har vært listet på både P3 og P13 her hjemme.

Heavy ble sluppet digitalt på den nye labelen Braveheart 11. august. Eksklusiv vinyl med poster, slippes nå, rett før Paskalev legger ut på høstturné.

Kommer fra: Ålesund

Sjanger: Rock/pop

Varenr: **BH201702** | Pris: **1 LP PX** | | Strekkode: **7071245431310** | Label: **Braveheart**

For promo kontakt: erle@hes.no



Broen - I <3 Art (vinyl)

Broen slipper nytt album 'I <3 Art' som slippes 20. oktober via Su Tissue i Norge og via Bella Union i resten av verden! Bandet har blitt omfavnet av internasjonal kredpress som The Guardian, Consequence of Sound, Q Magazine og BBC Radio 6 Music's Lauren Laverne. Tidligere i år signerte de med legendariske Bella Union (Father John Misty, Beach House, The Flaming Lips) for verden og Su Tissue Records for Norge. Musikken deres har blitt beskrevet som et nærmest psykedelisk, drømmende univers, der alle sjangerkonvensjoner er kastet på havet. Broen syr gjerne både R&B, rap, jazz, improvisasjon, psykedelia, dub, elektronikk og støy sammen med sin helt egne form for popteft. Musikken er fengende, vakker, rar og spennende, men aldri kjedelig. Dette gjør også at Broen har fått rykte på seg for å være Norges beste liveband.

Sjanger: Rock/pop

Varenr: **ST013LP** | Pris: **1 LP PX** | | Strekkode: **7041880994884** | Label: **Su Tissue**

For promo kontakt: joakim@smalltownsupersound.com



Levi Henriksen & Babylon Badlands - Verden av i går (cd og vinyl)

Levi Henriksen & Babylon Badlands slipper albumet «Verden av i går» i midten av oktober. Den amerikanske filmskaperen Wes Anderson har en forunderlig evne til å bruke et klassisk filmspråk, og få til det til å framstå som forfriskende og moderne. Det samme kan sies om musikken til Levi Henriksen & Babylon Badlands, og sammenligningen er ikke så fjern som den ved første øyekast kan virke. Andersons siste film «The Grand Budapest Hotel» var sterkt inspirert av bøkene til den jødiskøsterrikske forfatteren Stefan Zweig, og det er av han Kongsvingerkvartetten har lånt tittelen til sin andre plate «Verden av i går». Tittelen til tross er ikke bandet ute på noen nostalgitripp, og hevder på ingen måte at alt var bedre før. Føtter er like viktige som røtter for musikere, og Levi Henriksen & Babylon Badlands sin ambisjon har vært å lage et tidløst rockealbum som riktignok skjeler til den melodiose ringleranglerock og energiske postpunkten de vokste opp med, men som samtidig

er solid forankret i 2017, ikke minst gjennom Henrik Maaruds (fra The Morudes) smakfulle og moderne produksjon. Fjorårets debutplate «Det beste bandet i himmelen» fikk Dagsavisens anmelder til å uttale at stort bedre blir ikke norsk rock våren 2016, og denne plata var nærmest en konseptplate om den sterke betydningen musikk har i alle menneskers liv (kanskje bortsett fra hos Drillo). Bandet har ikke helt sluppet tematikken og «33 1/3» (som faktisk ble skrevet langs Highway 61 samme dag Dylan ble tildelt Nobels litteraturpris), er en slik sang det har tatt en helt liv å leve, men bare 10 minutter å skrive. Et anerkjennende nikk på hatten til både Dylan og The Killer, Gud og Abraham, men også med en programerklæring om hva Levi Henriksen & Babylon Badlands står for, og adressaten bak følgende linje er vel rimelig klar? «Jeg er en hvit mann som pusher femti nå/Men jeg kan fortsatt sparke, jeg kan slå/Så kom igjen grip dagen din mens du kan/Jeg har larmen og vreden i et rockeband». «Verden av i dag» er imidlertid et stort skritt bort fra skranglerrocken på debutplata, og titler som «Marianne i moll», «Jeg gir meg» og «For det meste er jeg god» viser en mørkere side av bandet, kanskje en blanding av Cave og Cohens religion- og kjærlighetsfunderinger, koblet med Thåström og Winnerbäck's nordiske vemod. For ikke å snakke om dødsMESSen «Legge med ned og vente» hvor Henriksen snakkesynger seg gjennom sitt eget siste farvel. Bandet har imidlertid til fulle forstått at rock handler like mye om sene lørdagskvelder, som angstforknytte søndagsmorgener. «Pilegrim måne» er befriende i all sin livsbejaende ringleranglerock, mens tittelsporet er tidløs, episk storbyrock, ikke minst takket være legendariske Lasse Hafreagers (tidligere Sambandet og Hellbillies) traktering av keyboardet. «Verden av i går» har alle kjennetegn for å kunne bli en klassiker, og det samme kan også sies om «Rembrandt brukte bare fem farger», kanskje en av de beste og mest underfundige kjærlighetssangene på norsk på mange år. «Jeg skal bli fri, jeg skal bli løst» derimot med sin blond on blondske innpakning, bruker raskt opp de lyse fargene og slutter i beksvart mismot.

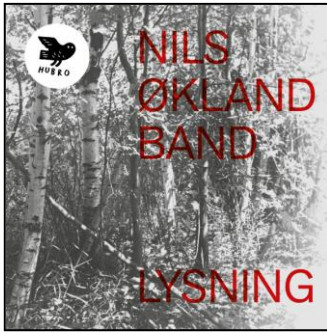
Kommer fra: Kongsvinger, Hedmark

Sjanger: Rock/pop

Varenr: **SNAXCD1701** | Pris: **1 CD JT** | | Strekkode: **7041880995263** | Label: **Snaxville Recordings**

Varenr: **SNAXLP1701** | Pris: **1 LP PX** | | Strekkode: **7041880995270** | Label: **Snaxville Recordings**

For promo kontakt: henrik@snaxville.no



Nils Økland Band – Lysning (cd og vinyl)

Felespiller Nils Økland har et særskilt talent. Han får folk til å lytte. Når han spiller er det som om han henvender seg direkte til hver og en som lytter på. Han kan holde medmusikere og lyttere på tå hev, selv om musikken kan være aldri så lavmælt. Nils Økland Bands forrige plate Kjølvatn (ECM) fra 2015 ble av flere anmeldere trukket frem som hans beste utgivelse så langt. Kjølvatn vant en Folkelarmpris og ble nominert til en Spellemann. På albumet "Lysning", bandets første utgivelse på HUBRO, har musikerne kommet nærmere hverandre. De ulike musikalske stemmene er enda bedre avstemt og resultatet er instrumentalmusikk med spenst, stor dybde og bred apell.

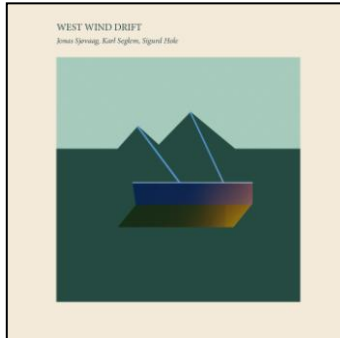
Kommer fra: Haugesund

Sjanger: Jazz

Varenr: **HUBROCD2598** | Pris: **1 CD JT** | | Strekkode: **7033662025985** | Label: **Hubro**

Varenr: **HUBROLP3598** | Pris: **1 LP PX** | | Strekkode: **7033662035984** | Label: **Hubro**

For promo kontakt: andreas@grappa.no



Sjøvaag / Seglem / Hole - West Wind Drift (cd og vinyl)

(Ny dato, presentert tidligere)

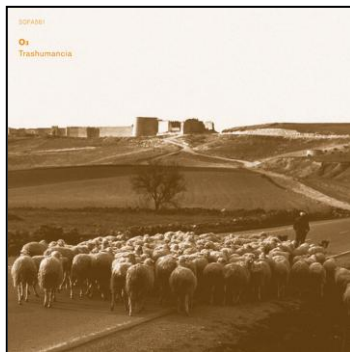
West Wind Drift er eit improvisert møte mellom musikarar som har kjent kvarandre i mange år. Hovudfokuset er samspel. Kvar stemme blir høyr. Kvar stemme held alltid attende, ventar, lyttar og let lydsentrum vera opent fram til tida er inne for å ta leiinga. På denne måten flør og fjærar musikken. Fokuset skiftar fram og tilbake. Reisen er ei utforsking av gammal lyd, og nyskaping av improvisert samtidslyd. West Wind Drift er også eit album der musikarar som er kjent for å ha klare nordiske inspirasjonskjelder, let visjonar vera visjonar og heilt tydeleg tøtsjar bort i hjerteslag som er forankra i den Nord Amerikanske jassen. Noko dei meisterleg fusjonerer med sine nordiske klangideal. Albumet er fyllt av abstrakte melodiar, dekonstruerte rytmar og urmusikalsk maning. Ny global lyd.

Sjanger: Jazz

Varenr: **SHPWRK016** | Pris: **1 CD JT** | | Strekkode: **7041880491628** | Label: **Shipwreckords**

Varenr: **NORCD1784LP** | Pris: **1 LP P** | | Strekkode: **7042986117849** | Label: **NORCD**

For promo kontakt: norcd@norcd.no



O3 (Zach/Rombolá/Algora) - Trashumancia

Den norske perkusjonisten Ingar Zach med sin spanske trio, O3, er klar for sin debut på SOFA med albumet Trashumancia den 20 oktober. I tillegg til Ingar Zach består O3 av den italienske fløytesten Alessandra Rombolá og den spanske akkordionisten Esteban Algora. Trashumancia er en kammermusikalsk godbit av de sjelde og byr på subtilt samspill i et særeget og kontemplativt lydunivers. Trashumancia er O3's andre album og er tatt opp i kapellet Ermita de la Anunciada i landsbyen Uruëña i Spania av lydtekniker Miguel Angel Tolosa.

Kommer fra: Norge, Italia, Spania

Sjanger: Klassisk/samtidsmusikk

Varenr: **SOFA561** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041885756128** | Label: **Sofa**

For promo kontakt: sofa@sofamusica.no



Ragnar Sør Olsen- Gå an!

(Ny dato, presentert tidligere)

"Gå an!" er en visemusikalsk skildring av norsk hvalfangst med vekt på den moderne fangstens tidsalder 1925 - 1968.

Ragnar Sør Olsen byr på 11 viser basert på hvalfangeren, hans minner og meritter, fra nord til sør, fra Arktis til Antarktis. Mye av innholdet i visene er basert på gode og lange samtaler med tidligere hvalfangere.

Sjanger: Viser

Varenr: **GRCD4572** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7033662045723** | Label: **Grappa**

For promo kontakt: cathrine@grappa.no



Johan Sara jr. - Transforming

Johan Sara jr. født og oppvokst i Alta, og bosatt i Maze. Han gir nå ut sitt tolvte album. Dette albumet er den andre i en serie på 3, en trilogi med lydopptak tatt i fra kysten av Finnmark. Lydopptak av hav, fugler, båt og roing som videreutvikles gjennom en hel trilogi - dramaturgisk, dynamisk og progressivt. Konseptet rundt denne utgivelsen er å spille det sjøsamiske livet i Finnmark gjennom lyd. En kunstnerisk utfoldelse med en tydelig rød tråd. Dette trilogi prosjektet er en videreføring av Transmisjon trilogien som igjen spiller den samiske verden på vidda eller indre strøk i Finnmark.

I motsetning til nr. 1 "Sea Sami, See" som kun inneholder naturlyder, så er denne utgivelsen en videreutvikling av naturlyder i elektronisk retning. Akustiske lyder er bearbejdet elektronisk og satt sammen til en hel komposisjon på ca. 1 time. Med isklar lyd blir vi tatt med på reise ved kysten av Finnmark. Lange klangflater og stille, men intense perioder, dynamiske dyre og fuglelyder og stillhetens mysterier leder lytter med på en

spennende reise

ved kysten av Finnmark i spektakulær natur. Musikken illustrerer samspillet mellom menneske og natur i et hardt og lunefullt klima. Historien forteller om et hard haust folkeslag

som har overlevd det harde klimaet i nord gjennom generasjoner og der havet gir og tar, men på tross av alt er blikket alltid uavhengig av livssituasjon rettet mot havet. Hva befinner seg der ute mon tro...en uendelighet, en labyrint med koden inn til fremtiden Nr.1 "Sea Sami, See" illustrer hendelser på havet. Nr.2 "Transforming" på land. Hva blir nr.3? Følg med!

Kommer fra: Alta, Maze

Sjanger: Rock/pop / Elektronika

Varenr: **STI113** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041880995416** | Label: **Stierdna**

For promo kontakt: johansara@gmail.com



Britt Pernille Frøholm - Nordfjord

På denne platen spiller felemester Britt Pernille Frøholm et bredt utvalg slåtter for fele og hardingfele. Musikken framføres med en kombinasjon av råskap og briljans som får både gammelt og nytt til å skinne. Upolert, kraftfullt og poetisk, og med en underliggende musikalsk hjemlengsel i spillet. Frøholm forteller: «Gjennom flere år har jeg lekt med tanken på å lage en plate med det jeg selv opplever som «Lyden av Nordfjord». Dette er musikk som står meg nær, og som fyller meg med iver og entusiasme. Nordfjord er en smeltedigel av mange ulike stilvariasjoner. Man har forskjellen mellom indre og ytre strøk, slåtter fra eldre tider, nye slåtter som har blitt importert gjennom notehefter fra Europa, og musikken som utviklet seg etter at hardingfela gjorde sitt inntog i flere av bygdene. Selv om jeg kjenner musikken fra dette området godt har det vært en utfordrende oppgave å utforske alle de ulike tradisjonsnyansene man kan finne i hele fjorden.»

Britt Pernille Frøholm har rukket å bli en anerkjent musiker både nasjonalt og internasjonalt, som med sine mange kritikerroste album innen flere ulike sjangre og med ulike band har turnert store deler av verden de siste 10 årene. Med albumet «Nordfjord» har hun søkt tilbake til sine røtter og hjemtrakter. «Nordfjord» er Frøholm sitt andre soloalbum og det er nettopp fra Nordfjord hun har hentet musikken og inspirasjonen. Mens hun på debutalbumet «For allje dei» fokuserte på slåttespillet fra Hornindal, har hun denne gangen tatt en rundreise rundt hele fjorden med all den stilmessige variasjonen det innebærer. Her har hun dykket ned i musikkarven fra denne langstrakte fjorden og lett fram ukjente perler fra denne rikholdige tradisjonen

Kommer fra: Nordfjord

Sjanger: Folkemusikk

Varenr: **MERE018** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7090019070180** | Label: **Mere Records**

For promo kontakt: jorgen@mererecords.com



Tania Saleh - Intersection

"Intersection" er et nytt audiovisuelt eksperiment, som blander arabisk poesi, klassiske arabiske melodier, gatekunst, arabisk kalligrafi og moderne elektroniske lyder. Det beskriver tilstanden i den arabiske verden som står stille, i et skjæringspunkt mellom øst og vest, religiøs tro, ekstremisme og moderasjon, godt og ondt, krig og fred. Tania Saleh er sanger, låtskriver og visuell kunstner fra Libanon. Hennes sanger er en blanding av tradisjonell arabisk musikk og vestlig musikk. Hun har en lidenskap for visuell kunst, illustrasjon og animasjon, og ved å blande det musikalske med det visuelle oppstår spennende prosjekter. Sitt siste album «Intersection» er laget i et samarbeid med musikkprodusenten Khalil Judran og den norske produsenten Erik Hillestad.

Kommer fra: Libanon, verden

Sjanger: World music

Varenr: **FXCD440** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041889644025** | Label: **Kirkelig Kulturverksted**

For promo kontakt: hege.marit.folkestad@kkv.no

Kontakt oss:

Håkon Gjesvik	Daglig leder	Tel: 23 31 01 21	Mob: 900 823 03	hg@musikkoperatorene.no
Tomas Linnes	Ekspert / salg	Tel: 23 31 01 25	Mob: 970 972 09	tl@musikkoperatorene.no
Maria Nergård	Salg	Tel: 23 31 01 24	Mob: 977 530 47	mn@musikkoperatorene.no



Isa K Gericke / Bengt Forsberg - Budbærersken

ÅRHUNDRETS STEMME

Kirsten Flagstad er for mange mest kjent for sin store stemme og bemerkelsesverdige tolkninger av Wagners sopranroller, men hun hadde også en stor forkjærlighet for Lied- og romansekunsten. Allsidigheten og variasjonen i repertoaret gjennom Flagstads karriere er slående. Hun kunne velge og vrake i repertoar, og mye ble skrevet spesielt til henne. En særlig forkjærlighet for det norske viste hun ved å nesten alltid inkludere Arne Dørumsgaard, Sverre Jordan, Øistein Sommerfeldt, Sigurd Lie og Hjalmar Borgstrøm i sine konsertprogram. Denne innspillingen ønsker å belyse noen nye sider av Kirsten Flagstad som romansetolker. Sangene her er av komponister hvor noen var Flagstads akkompagnatører, andre var unge talent hun hjalp frem i lyset, og noen av dem ble hennes nære venner livet ut. Sangene er av en slik kvalitet at de fortjener oppmerksomhet ved å fremføres igjen, og slik hyller hver og en av dem en av de fremste sangerne i det 20. århundre.

Isa Katharina Gericke er kjent for sin allsidighet innen konsert, kammermusikk og opera. Repertoaret spenner fra barokk til samtid. Med en særlig forkjærlighet for Lieder og romanser har hun gjort seg bemerket med sine konsertforestillinger om sangerinnene Eva Sars Nansen, Kirsten Flagstad og Jenny Lind. Pianisten Bengt Forsberg har en særstilling i svensk musikkliv. Han er en skattet og flittig engasjert kammermusiker som opptrer ved de fleste festivaler i Norden og i Europa. Blant hans regelmessige samarbeidspartnere er mezzosopranen Anne Sophie von Otter, cellisten Mats Lidström og fiolinisten Nils-Erik Sparf.

Sjanger: Klassisk

Varenr: **LWC1120** | Pris: **1 CD K** | Strekkode: **7090020181325** | Label: **Lawo Classics**

For promo kontakt: vegard@lawo.no



Borghild Bryhn Langaard - Norwegian soprano

Borghild Bryhn Langaard (1883-1939) Norwegian soprano, student of Nina Grieg. Recordings 1908 - 1916

Borghild Bryhn Langaard var en av Norges første store operasangerinner med en internasjonal karriere som varte fra 1907 til 1919. I løpet av denne perioden gjorde hun nærmere 80 innspillinger for plateselskapene "The Gramophone Company" og "Pathé". Denne utgivelsen åpner med ariene til Elisabeth og Senta, fra Wagners operaer Tannhäuser og Der Fliegende Holländer, sunget på tysk og innspilt i 1909. I 1913 spilte hun inn flere sanger fra sine hovedroller i Tosca, Tristan & Isolde og Lohengrin. Hennes arier fra Aida og Madame Butterfly hadde så høy kvalitet, og var så populære, at de holdt seg i katalogene til begynnelsen av andre verdenskrig. Ut i fra et historisk perspektiv er Langaards tolkninger av Edvard Griegs romanser på denne utgivelsen av stor interesse ettersom de ble instudert med hans kone, Nina. Innspillingene viser en usedvanlig vakker og naturlig sopranstemme med et betydelig

omfang, og jeg håper lytterne vil få en stor musikalsk opplevelse selv om lyd kvaliteten fra denne "akustiske perioden" ikke er på høyde med nåtidens lydbilde.

Sjanger: Klassisk

Varenr: **NOSCD1987** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7090005469875** | Label: **Nordic Sound**

For promo kontakt: ove@nordicsound.no

Forhånd 27. oktober:



Håkon Kornstad & KORK - Live

Ny CD med høydepunktene fra to fulle hus i Store Studio i mars 2017. Håkon Kornstad Ensemble møter KORK, dirigert av Christian Eggen.

Konserten vil bli vist på NRK «Hovedscenen» søndag 29. oktober.

Tenor Battle with strings! Dette unike samarbeidet spinner videre på det kritikerroste albumet *Tenor Battle* fra 2015. Nå også med symfonisk orkester i ryggen, leverer Kornstad en sømløs miks mellom klassiske sanger, operaarier og sitt eget kreative tilskudd, både som jazz-saxofonist, nyslått orkesterarrangør og -komponist, og som bandleder, med sitt faste ensemble av improviserende musikere i toppsjiktet. I tillegg får vi to av Kornstads komposisjoner fra soloalbumet *Symphonies in My Head* fra 2011, den ene ("Plystre") omgjort til symfonisk stykke av Kjetil Bjerkestrand, den andre tilpasset for fem celloer – en rolig og instrumental avslutning på et album du garantert vil bli rørt av, kanskje humre litt av – og plystre til.

Sjanger: Jazz

Varenr: **GRCD4568** | Pris: **1 CD K** | Strekkode: **7033662045686** | Label: **Grappa**

For promo kontakt: andreas@grappa.no



Kommende utgivelser høsten 2017 (med forbehold om endringer, oppdatert 04.10.2017)

slipp	bestnr	label	artist	albumtittel
Forhånd:				
27-okt-17	GRCD4568	Grappa	Kornstad,Håkon & KORK	Live
27-okt-17	ACT98512	ACT	Rantala,Iiro/Ulf Wakenius	Good stuff
27-okt-17	ODINCD9563	Odin	Iberg,Helge	Jazzkammer
27-okt-17	ACT98561	ACT	DuBois,Scott	Autumn Wind (VINYL)
27-okt-17	ACT98562	ACT	DuBois,Scott	Autumn Wind
27-okt-17	ACT98492	ACT	Bollani,Stefano Trio	Mediterraneo (Jazz at Berlin Phil VIII)
27-okt-17	PPC9073	Pro Musica	Bræin/Lotsberg/Birkeland/Breie Nyhus	Iberg:Life Music
27-okt-17	61201	Barneselskapet	Div art	Karsten og Petra lager teater - sangene
27-okt-17	STS320CD	Smalltown Supersound	Lindstrøm	It's Alright Between Us As It Is
27-okt-17	DRCD2222	Degaton Records	Major Parkinson	Blackbox
27-okt-17	AT017	AMP Music & Records	Michael Bloch Trio	Circular Changes
27-okt-17	PRR273	Propeller Recordings	Sol Heilo	Skinhorse Playground
27-okt-17	PRR274	Propeller Recordings	Sol Heilo	Skinhorse Playground (VINYL)
27-okt-17	PEKULA001	Pekula Records	Aiming For Enrike	Las Napalmas (VINYL)
27-okt-17	ODINCD9561	Odin	Toneff,Radka/Steve Dogrobosz	Fairytales (Original Master)
27-okt-17	ODINLP9561	Odin	Toneff,Radka/Steve Dogrobosz	Fairytales (Original Master) VINYL
27-okt-17	JANSEN092BOK	Jansen Records	Evensen,Stian S.	Los Plantronics Mariachi: Hecho.. (BOK)
27-okt-17	MARX1CGR076	Crispin Glover Records	Poing m/ Lillo-Stenberg & Marhaug,Lasse	Stakkars Oslo / Stakkars Oss (VINYL)
27-okt-17	BASS1CGR079	Crispin Glover Records	Trondheim Bassorkester	Vortex Surfer / True Middle (VINYL 7")
27-okt-17	DRLP2222	Degaton Records	Major Parkinson	Blackbox (VINYL)
27-okt-17	JANSEN092LP	Jansen Records	Los Plantronics	(Best of 1995-2017) (VINYL)
27-okt-17	RCD2196	Rune Grammfon	Kjetil Mulelid Trio	Not Nearly Enough To Buy A House
27-okt-17	RLP3196	Rune Grammfon	Kjetil Mulelid Trio	Not Nearly Enough To Buy A House (LP)
NOV				
03-nov-17	PPC9072	Pro Musica	Øian,Johan	Works By Johan Øian
03-nov-17	SHPWK019	Shipwreckords	Sjøvaag,Jonas	Illum
03-nov-17	RIOT138	Riot Factory	Svankropp	Gabriel (VINYL)
03-nov-17	VAFCD017	Va Fongool	Propan	Baby
03-nov-17	PGCD125	Park Grammfon	BOP 69	80 Super Action
03-nov-17	BH201703	Braveheart	Jonas Alaska	Fear is s Demon
03-nov-17	BH201703LP	Braveheart	Jonas Alaska	Fear is s Demon (VINYL)
03-nov-17	DM52CD	Drabant Music	Gåte	Attersyn
03-nov-17	LGR754	Later Gator Records	Ropstad,Erlend	Alt som har hendt (VINYL)
03-nov-17	JANSEN093CD	Jansen Records	Electric Eye	From The Poisonous Tree
03-nov-17	JANSEN093LP	Jansen Records	Electric Eye	From The Poisonous Tree (VINYL)
03-nov-17	MEAU009510	Metronomicon Audio	HANNY	TUTTI FRUTTY (10")
03-nov-17	DM52EP	Drabant Music	Gåte	Attersyn EP
10-nov-17	AT018	AMP Music & Records	Balvig, Christian	Music for Humans
10-nov-17	BMCD6540	Blue Mood	Flaata,Paal	Songs - The Trilogy Collection
10-nov-17	BMLP6542	Blue Mood	Flaata,Paal	Love & Rain (VINYL)
10-nov-17	GRCD4555	Grappa	Flaata/Ackles/Busk	Elvis X-Mas
10-nov-17	HCD7319	Heilo	Hytta,Anne/Øyonn Groven Myhren	Sogesong
10-nov-17	ACD5085	Aurora	Buene,Eivind	Garland
10-nov-17	PRR186	Propeller Recordings	Highasakite	Camp Echo (VINYL)
10-nov-17	ME019CD	ME	Meg og Kammeraten min	Snydelig
10-nov-17	ME020LP	ME	Meg og Kammeraten min	Snydelig (VINYL)
10-nov-17	CCD050	C+C Records/Falck	Granlund,Trond	1973-1986
17-nov-17	2L142SACD	2L	Nilssen,Tina Margareta	Appassionata
17-nov-17	HCD7317	Heilo	Kvedarkvintetten	TBC Juleplate
17-nov-17	HCD7324	Heilo	Lien,Annbjørg	Music without borders
17-nov-17	HCD7327	Heilo	Vårdal,Vegar	Ikkje ver blug, kyss meg

17-nov-17	OF121	Øra Fonogram	Molecules & Skomsvoll,Erlend	Louder Than You
17-nov-17	UNDCD07	Underground	Berg,Eli Johanne	Trur du at
17-nov-17	GRLP4345	Grappa	Eriksen,Espen/Gunnar Halle	Meditations on Christmas (VINYL)
17-nov-17	CCD049	C+C Records/Falck	Langsomt Mot Nord	Langsomt Mot Nord
17-nov-17	KRE111	Kompis Records	Kompen,Kristoffer	Sundown
24-nov-17	BB04	Redbrick Records	Borg,Benny	En dag på jorden
24-nov-17	HCD7326	Heilo	Ugagn	TBC
24-nov-17	ODINCD9558	Odin	Finnerud,Svein Trio	Plastic Sun (Remastered)
24-nov-17	ODINLP9558	Odin	Finnerud,Svein Trio	Plastic Sun (Remastered) VINYL
24-nov-17	HUBROCD2593	Hubro	Myhr,Kim	You I Me
24-nov-17	HUBROLP3593	Hubro	Myhr,Kim	You I Me (VINYL)
24-nov-17	INEA24	Inner Ear	Storaas,Vigleik/Tor Yttredal	Space in between
DES				
01-des-17	GRCD4552	Grappa	Diverse artister	TBC - Which Witch - The Complete Story
01-des-17	OF128	Øra Fonogram	Meyer Lysne,Jo David & Eilertsen,Mats	Meander
01-des-17	CLPCD161	Curling Legs	Mathisen,Hans	Orchestral Works
01-des-17	HCRBOK556	Hot Club Records	Bjørn Krokfoss (BOK)	Kroks bok
08-des-17	NOFO087	No Forevers	The Beards	Vask dæ i ansiktet, det e jul



Følg MO på sosiale medier:

Instagram: <https://www.instagram.com/musikkoperatorene/>
Twitter: <https://twitter.com/Musop>
Facebook: <https://www.facebook.com/Musikkoperat%C3%B8rene-AS-279828620105/>
YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UC5h4L3GX15gmiZ6WNRVQ38g>

Kontakt oss:

Håkon Gjesvik	Daglig leder	Tel: 23 31 01 21	Mob: 900 823 03	hg@musikkoperatorene.no
Tomas Linnes	Eksport / salg	Tel: 23 31 01 25	Mob: 970 972 09	tl@musikkoperatorene.no
Maria Nergård	Salg	Tel: 23 31 01 24	Mob: 977 530 47	mn@musikkoperatorene.no