

NYHETER 16.november



Ebersson - Empathy

To generasjoner Ebersson har slått seg sammen om et spennende musikalsk samarbeid. Far og datter – Jon og Marte – er nå klare med albumet "Empathy".

Gjennom "Empathy" vil duoen uttrykke betydningen av at man støtter hverandre i møte med motgang og vanskelige tider. Gjennom ulike låter med melankolsk klangbunn, ispedd aggressive rytme, holder duoen seg i et tekstlig og musikalsk landskap der man gjenkjenner klanger fra både popens og Jazzens verden.

I dette felles-prosjektet er det Jon som i vesentlig grad har laget akkord-rekkene, mens Marte har laget melodier og tekst

Sjanger: Jazz

Varenr: **3779153** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **0687437791536** | Label: **Jazzland Recordings**

Varenr: **3779154** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: **0687437791543** | Label: **Jazzland Recordings**

For promo kontakt: jazzland@online.no



Bugge Wesseltoft & Prins Thomas - Bugge Wesseltoft & Prins Thomas

Smalltown Supersound er stolte av å introdusere den nye duoen bestående av Bugge Wesseltoft og Prins Thomas. Det å kunne presentere to av Norges beste musikere, spydspisser i hver sin sjanger (i henholdsvis jazz og elektronisk), for første gang sammen på album, det er stort for oss. Albumet er innspilt i ærverdige Rainbow Studio i Oslo og foruten Prins Thomas og Bugge Wesseltoft er den legendariske trommeslageren Jon Christensen med. Bak spakene Rainbows Jan Erik Kongshaug. Norge har i flere tiår vært internasjonalt toneangivende innen sjangerene jazz og elektronisk musikk. Det

er derfor svært spennende at de ledende aktørene slår seg sammen på et album. Et album hvor sjangerene fusjoneres på perfekt vis. Episk og vakkert.

Sjanger: Jazz / Elektronika

Varenr: **STS336CD** | Pris: **1 CD K** | Strekkode: **5053760039563** | Label: **Smalltown Supersound**

For promo kontakt: ben@republicofmusic.net



Maj Britt Andersen - Et stille sted

Maj Britt Andersen har sunget seg inn i den norske folkesjelen med sine mange plater for barn og unge. Nå er hun klar med et album for voksne, med tekster av Lars Saabye Christensen.

Albumet, som har fått tittelen «Et stille sted», er spilt inn i Store Studio på NRK, sammen med Kringkastingsorkestret og Truls Mørk. Stjerneskuddet Daniela Reyes Holmsen, som også er Maj Britts datter, bidrar på albumet, sammen med pianist Ivar Anton Waagaard. Som tidligere er det Andersens mann og musikalske samarbeidspartner gjennom mange år, Geir Holmsen, som står for melodiene og arrangementene.

Resultatet er vakkert og spenner fra det helt nedstrippet enkle til noe av det mest storslagne vi har hørt fra Maj Britt noensinne.

Sjanger: Viser

Varenr: **GRCD4596** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7033662045969** | Label: **Grappa/Barneselskapet**

For promo kontakt: martin.venaas@egmont.no



Knut Reiersrud & Iver Kleive - Natt i desember

Gitar og orgel lager julestemning i katedralen. På «Natt i Desember» fornemmer vi dybde og høyde i så vel akustikk som musikk. Kjente juletoner er spilt inn under høye hvelv i mektige Haderslev domkirke. Det er en atmosfære av natt og fred over utgivelsen. Iver Kleive (orgel) og Knut Reiersrud (gitarer og oud) har mange års erfaring med å lage mektig lyd i katedraler som på deres tidligere utgivelser «Blå Koral», «Himmelskip» og «Nåde over Nåde». Nå kommer jule-versjonen av det samme, med stemningsskapende versjoner av velkjente julesanger. På repertoaret står blant annet «Kling no klokka», «Deilig er jorden», «Stille natt», «Jeg synger julekvad», og den nyskrevne «Minne om en svunnen jul» av Iver Kleive og en jiddisk folkemelodi som her har tittelen «Desember i Praha».

Sjanger: Julemusikk

Varenr: **FXCD454** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041889645428** | Label: **Kirkelig Kulturverksted**

For promo kontakt: hege.marit.folkestad@kkv.no



Matias Hilmar Iversen- Best på vinyl

«Ditt innerste hyl gjør seg best på vinyl, sier folk». Etter 13 år som frontfigur i spellemannsbelønnede Ila Auto er Matias Hilmar Iversen klar med soloplate. Sangene er skrevet over flere år. De er små snap shot og fortellinger, enten fortelleren sitter i et fly i turbulens over nordnorske fjell, eller roter rundt i Lille Grensen etter stengetid, eller i en bil med Buck Owens på radio.

«Hun sa hun var så glad i Grateful Dead, og de har jeg aldri hørt. Hun sa hun kunne godt bli med meg hjem, for siste bussen hadde kjørt.» Musikalsk er plata et steg bort fra Ila Auto. Her er det både elgitarer, lapsteel og trommer og annet som er forbudt i bluegrassregelboka, men med akustisk gitar og Matias' varme stemme som sentrum i lydbildet.

Plata er spilt inn og mikset i Calmeyer Studio med Kai Christoffersen, og Matias har fått med seg fått noen av de fremste musikerne fra Oslos country- og americanmiljø. Stian Jørgen Sveen fra Lucky Lips briljerer med elgitar og lapsteel, og stemmen til Malin Pettersen fra samme band burde være kjent for de fleste. Videre har han også fått vokalhjelp av Kristine Marie Aasvang (The Secret Sound of Dreamwalkers) og Helge Bredeli Kanck (Orango). Plata gis ut på Skivebom Records, og er mastret på Propeller Mastering av Chris Sansom.

Sjanger: Rock

Varenr: **SBREC001** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: **7071245488833** | Label: **Auto Records**

For promo kontakt: arefevang@gmail.com



Ísa - Ske te á bynne

Ísa er et ungt band som svever høyt et sted midt i krysningspunktet mellom jazzrock, postrock, ambient- og indie-musikk. Tekstene dreier seg rundt eksistensielle opplevelser i det å vokse opp, og kompliserte tankerekker man aldri kommer til bunns i, og gruppa jobber kollektivt og med stor tilstedeværelse for å gi noe helt spesielt ut til publikum; med store friheter hos hver utøver i tillegg til store arrangementer og særegne låter.

«Ska te á bynne» («Skal til å begynne») er et album om håp for framtiden, hele tiden med dype tankerekker om denne reisa som livet er, og lengsel tilbake mot noe du aldri får tilbake. Bandet er tidligere studenter ved jazzlinja på Norges musikkhøgskole i Oslo, og har allerede spilt konserter over hele Norge på steder som Nasjonal Jazzscene Victoria, Molde Jazzfestival, Studentersamfundet i Trondheim, Norsk fjellfestival, Chateau Neuf og Oslo

Jazzfestival m.fl., og ga april 2017 ut debutalbumet sitt, «Våren, om lenge».

Låtene er blitt til over de siste to årene, og ble finslippt gjennom tre turnéer og en lang rekke enkeltkonserter før de ble spilt inn. «Ska te á bynne» er tatt opp i Urban Sound Studios, Oslo Records, Kvadraturen Studio og på Øveriet, mikset i Kvadraturen av David Aleksander Sjølie og masteret i Propeller av Morgan Nicolaysen.

Sjanger: Jazzrock

Varenr: **AT032** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **0662578831273** | Label: **AMP Music & Records**

Varenr: **AT032LP** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: **0662578831280** | Label: **AMP Music & Records**

For promo kontakt: contact@ampmusicrecords.com



Hungry John - Live

John Magnar Bernes – bedre kjent som Hungry John – har viet sitt liv til bluesens tjeneste. Siden midten av 60-tallet har han reist land og strand rundt for å spre sitt blåtonebudskap, alltid våken for nye impulser og stilretninger innen blues. Han er en av de virkelige store sliterne i norsk musikkliv, en veteran som nyter respekt langt utover landegrensene for sin livslange, lidenskapelige innsats for musikken som ligger hans hjerte nærmest – blues.

Bernes fikk kallenavnet Hungry John da han sultet som gatemusikant i London tidlig på 70-tallet. Vel hjemme i Norge startet han Bergen Blues Band i 1975. Dette bandet var banebrytende i sin misjonering for blues i Norge, ikke minst fordi de satset nesten utelukkende på eget materiale komponert av Bernes. Bergen Blues Band gå ut tre LP'er på EMI. Parallellt med dette gjennomførte Bernes to turneer med Pete York fra Spencer Davis Group – Blues Union og Blues Reunion – og han deltok på historiske innspillinger i Chicago

sammen med et stjernelag bestående av bl.a. Knut Reiersrud.

Hungry John and the Blue Shadows har jobbet sammen i nesten 30 år, og har utviklet et solid samspill og en egen sound. 9. mars 2018 spilte bandet en konsert i Asker Blues Klubb som nå er blitt et live album. Livealbumet er en mix av nye og gamle låter, fremført i nye versjoner. Den musikalske friheten denne gjengen har, gjenspeiles definitivt på albumet.

Hungry John Band er Hungry John/ John Magnar Bernes : Vokal & Munns spill. Atle Johannesen: Gitar. Aksel Fjæra: Bass. Gunnar Bergstrøm: Trommer

Sjanger: Blues

Varenr: **BTR1040** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7045790006552** | Label: **Bluestown Records**

For promo kontakt: oyvind@grammofon.no



Ingeborg Oktober - Skjømmingsboka

Andre fullengder fra nordnorske Ingeborg Oktober. Skjømmingsboka er det andre albumet fra nordnorske sangeren / låtskriveren Ingeborg Oktober. Albumet består av både elegante akustiske og minimalistiske sanger og mer uptempo, elgitarbaserte spor i folkemusikk / rock-sjangeren. Det er en tradisjon på nordnorsk for å sitte sammen i skumringen uten å skru på lysene før det er helt mørkt, som kan oversettes til "Å sitte skumringen". Og metaforisk går dette som en gjennomgående tråd gjennom hele albumet. Albumet handler om å være ung, men å være gammel, være utenforstående og bli trukket mot ødeleggelse, men håpet er alltid til stede.

Sjanger: Visepop

Varenr: **CAV01987** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041880997212** | Label: **Clearpass**

For promo kontakt: kontakt@erling.nu



Steinar Engelbrektsen Band - Cowboy Volume 1

Etter ein del år utan plate frå Steinar Engelbrektsen Band er ei ny plate i ferd med å sjå dagens lys. Denne utgivelsen er eit resultat av bandet sin dragning til den gode countrymusikken.

Låtane på denne plata er gode gamle countrylåter som no kjem i ny drakt. Sangen er glimrande framført av sjefen sjølv Steinar Engelbrektsen og dama med den ultimate countrystemma Sissel Lunde Sundby.

Plata er innspelt i Secret location Studio i Førde med Dan Mikal Ripe Frøystad bak spakane. Dan Mikal spelar og ulike strengeinstrument på plata. Tor-Ove Sjøstad på Trommer, Even Solheim på Gitar. Sissel Lunde Sundby på Vokal/kor. Musikarane på denne plata er medlemmer av Steinar Engelbrektsen Band. Dette er fyrste gong i min karriere at eg har hatt so dyktige medlemmer i bande at vi ikkje har erstatta nokon av

medlemmane med nokon utanforståande. I tillegg til eigne medlemmer har vi med Kurt Baumer frå Nashville på fele. Kurt Baumer er svært dyktig musiker har tidlegare vore på turne med mellom andre Alan Jackson, Garth Brooks og Brooks and Dunn.

Sjanger: Country

Varenr: **ES1803** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7071245509293** | Label: **Slager**

For promo kontakt: oyvind@grammofon.no



Good Time Charlie - Lakenskrekk

Good Time Charlie (GTC) er klare med sitt tredje album i Jubelblues-serien – "Lakenskrekk" Her får du høyre melodiar om lakenskrekk, sølehoping, jojtroll, mirakelkur og trenaren som har tørna.

Musikken er energisk rhythm and blues i kjent GTC stil. Tekstane er på vestlandsdialekt og songane er lette å synge med på. Her fins både positivt innhald, mykje humor, dans og fri fantasi.

Good Time Charlie (GTC) har stort engasjement for bluesmusikk. Med familiekonseptet «Jubelblues» har dei truffe innertiar i det å spele blues for barn i alle aldrar. Jubelblues er gøy for små og store, og bandet har ein unik evne til å skape god og kreativ kontakt med publikum. Her kan alle delta – det handlar om å få brukt spontaniteten sin på ein god og leikande måte. Den rykande ferske plata passar for heile barneflokkene – frå 0-100 år!

Sjanger: Blues

Varenr: **GTM010CD** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041880997274** | Label: **Good Time Charlie Records** For promo kontakt:

helge@grappa.no



Hekla Stålstrenga - Velkommen inn (VINYL)

Hekla stålstrenga presenterer en blanding av nyskrivne og gamle julesanger. Trygve Hoff, Ragnar Olsen, Halvdan Sivertsen, Helge Stangnes og Ola Bremnes har levert tekstbidrag til nye nord-norske tradisjoner. Sammen med gamle juleslagere som Nord-norsk julesalme er dette albumet ein manifestasjon av nord-norske juletradisjoner!

Sjanger: Folkemusikk /

Varenr: **TA172V** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: **7090010522107** | Label: **Talik**

For promo kontakt: rode.rolandsgard@talik.no



Verdsmannen Thorbjørnsen - Elden inni

Etter å ha hausta fantastiske kritikkar for plata «vi treng trøyst» i 2017, er Verdsmannen Thorbjørnsen no tilbake med nytt album!! «Elden inni», visar ei tildels ny side av Verdsmannen, når han no går meir personleg til verks i sine tekstar. Det er umiskjennleg Thorbjørnsen, men ei varare og rolegare side av Verdsmannen Thorbjørnsen kjem til syne på «elden inni». Plata er nummer tre frå Thorbjørnsen – leiren som ofte vert nevnt i same andedrag som Stein Torleif Bjella og Tommy Tokyo. «Elden inni» er rett og slett ei av dei sterkaste platene som vert utgjeve i 2018

Sjanger: Viserock

Varenr: **LMP218** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041880997045** | Label: **Lærdal Musikkproduksjon**

For promo kontakt: tom-kar@online.no



Div art - SlagerParaden 11

SlagerParaden Volume 11 – norske og svenske populærslagere fra 60-tallet!

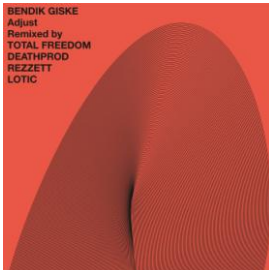
Her er CD-plate 11 i SlagerParade-serien – en flott og unik samling med hitlistenes topplåter. Her finner du de aller største norske og svenske 60-tallsartistene med uforglemmelige musikalske minner fra single-platenes første tiår!

På Volume 11 har vi samlet udødelige sanger fra svenske artister som Sven-Ingvars, Gunnar Wicklund, Östen Warnerbring, Anita Lindblom sammen med våre egne favorittartister: The Vanguard, Ole Ivars, Gluntan og mange flere. Sørg for at kundene dine nå kan skaffe seg denne serien med aller de beste og mest populære norske og svenske slagerne fra 60-tallet!

Sjanger: Pop

Varenr: **NCD1804** | Pris: **1 CD HA** | Strekkode: **7028531804105** | Label: **Nidelven Grammofon**

For promo kontakt: nidelven@grammofon.as



Bendik Giske - Adjust EP

Bendik Giske signerer med Smalltown Supersound og slipper EP'en "Adjust" den 26. oktober. EP'en inneholder singelen Adjust med remixer fra Total Freedom, Lotic, Deathprod og Rezzett. Giske har nettopp inngått samarbeid med britiske ATC Management som blant annet er management til PJ Harvey og Nick Cave. Det er med andre ord store forventninger knyttet til Bendik Giske sitt debutalbum som kommer tidlig neste år.

Sjanger: Elektronika

Varenr: **STS345LP** | Pris: **1 EP P** | Strekkode: **5053760042563** | Label: **Smalltown Supersound/RoM**

For promo kontakt: ben@republicofmusic.net

JAZZ NYHETER 16.november



Building Instrument - Mangelen Min

Det skjer bare sjelden at musikere som arbeider med eksperimentell improvisasjon er så tilpasset modern stil og smak at deres arbeid når utover "det seriøse" og "det populære" og ender opp med å høres ut som en helt ny musikkstil som fungerer på begge nivåer samtidig. Building Instrument - Mari Kvien Brunvoll, Bergen-baserte trio, Øyvind Hegg-Lunde og Åsmund Weltzien - er en slik gruppe. På det nye albumet, "Mangelen Min" (oppfølgeren den selvtitulerete Hubro-debuten fra 2014 og "Kem Som Kan til Leve" fra 2016), blander de elektroniske ekkoer av klassisk barokk, trommer som høres nesten melodiske ut, skjør men kraftig vokal, Balkanstemning og dype synthlyder du kanskje regner med å finne på lydsporet til en spillefilm av Nicolas Winding Refn.

Resultatet er en kontinuerlig overraskende serie av subtile og intrikate nyanserte musikalske uttrykk der endringshastigheten alltid er på topp. Men uansett instrument, musikalsk kontekst eller referansepunkt, om det så er samtidige karibiske rytmer eller musikk fra det attende århundres Versailles – det er referanser til begge i 'Mangelen Min' – høres Building Instrument ikke ut som noen andre, bare som seg selv.

Sjanger: Jazz

Varenr: **HUBROCD2608** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7033662026081** | Label: **Hubro**

Varenr: **HUBROLP3608** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: **7033662036080** | Label: **Hubro**

For promo kontakt: helge@grappa.no



Håkon Kornstad Trio - Im Treibhaus

Senhøstens overraskelse for musikkelskere: Plutselig kommer oppfølgeren til Håkon Kornstads kritikerroste Tenor Battle fra 2015, og den prisvinnende saxofonisten og tenorsangeren varsler enda fler overraskelser oppunder jul.– Jeg føler meg jo som en slags musikalsk gartner, som setter sammen stilarter, pleier og stiller med dem, og lar dem gro fram som noe nytt. Vi ville invitere folk inn i dette drivhuset, der alt unntatt musikalsk innavl er lov, og ugress absolutt kan være nyttig å ha litt av, smiler Håkon Kornstad (41)

For ni år siden fikk den unge jazzsaxofonisten med en gryende internasjonal karriere bakoversveis da han hørte opera for første gang i New York. Det som førte til en av skandinavisk jazz mest profilerte unge musikeres plutselige pasjon for klassisk musikk og studier ved Operahøgskolen, har nå vokst videre til en musikalsk stilart han er helt alene om i verden. Og publikum er for alvor i ferd med å oppdage ham. Sammen med Frode Haltli på akkordion og Mats Eilertsen på kontrabass, nytolker Håkon Kornstad sanger og operaarier av blant andre Schubert, Verdi, Grieg, Mascagni og Tosti.

Sjanger: Jazz

Varenr: **GRCD4603** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7033662046034** | Label: **Grappa**

For promo kontakt: helge@grappa.no



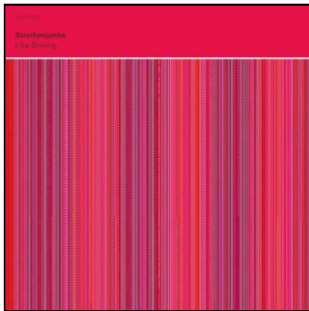
Masáva - Masáva (VINYL)

Masáva skaper magi av hverdagsproblemer, drømmer, sorg og kjærlighet. Vokalist og felespiller Selma French Bolstad skriver låter i et originalt landskap mellom vise, folk og jazz, hvor ærlige tekster, fengende riff og gripende melodier kan smelte stein. Etter kort tid på banen har bandet funnet sitt eget musikalske univers og slipper sitt debutalbum allerede i oktober 2018.

Sjanger: Jazz

Varenr: **OF137LP** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: **7041880997366** | Label: **Øra Fonogram**

For promo kontakt: orafonogram@gmail.com; jo@orastudio.no



Streifenjunktos - Like Driving

Streifenjunktos har med platen "Like Driving" tatt et skritt inn i den elektroniske musikken. Duoens tidligere album "No Longer Burning" (2009) og "Sval Torv" (2012) var begge bemerkelsesverdige for den rike og varme lyden som ble skapt kun med saksofon og trompet. Med de tilsynelatende uendelige mulighetene hos elektroniske instrumenter har strategien med å finne enkle musikalske elementer blitt satt på prøve, og resultatet har blitt et virkelig landemerke av et album.

Streifenjunktos har laget musikk sammen siden 2005, og i løpet av disse årene har medlemmene Espen Reinertsen (saksofon) og Eivind Lønning (trompet) jobbet tett sammen for å presentere helt unike og originale komposisjoner på mer enn 200 konserter over hele verden. De arbeider ofte sammen også i andre prosjekter, kanskje spesielt i Christian Wallumrød Ensemble.

Sjanger: Jazz

Varenr: **SOFA566** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041885756623** | Label: **Sofa**

Varenr: **SOFALP566** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: **7041885756616** | Label: **Sofa**

For promo kontakt: sofa@sofamus.no



England Brooks Orchestra – The Greatest Gift

England Brooks er født og oppvokst i Los Angeles, California. For 14 år siden gjorde hun Norge til sitt hjemland. Den fargerike jazzdronninga fra USA har, med sin dype og sjelfulle stemme, begeistret fans og skapt mange spesielle konsertøyeblikk. Hun har en unik evne til å formidle og kommunisere med publikum om det er på jazzklubb, konserthus eller på TV i beste sendetid. Sammen med sitt faste band, England Brooks Orchestra, ga Brooks ut sin debutplate i 2015 i en alder av 59 år. I dag er hun en mer aktiv og levende artist enn noensinne. Dette feires med en etterlengtet juleplate der England og bandet leker seg med noen av de mest kjente amerikanske julesangene. I tillegg til kjente låter inneholder plata også originalkomposisjoner samt noen mindre kjente julesanger som England Brooks selv vokste opp med på 60- og 70-tallet i Los Angeles.

På den varmeste tida av året tok England Brooks med seg sine faste musikere inn i Store Studio i Bodø og spilte inn sanger om frost, snø og mørketid. Bandet kokte til og med julegløgg for å komme i den rette stemningen. Lysene i studioet ble dempet og bandet fant fram balladene som alltid får julefreden til å senke seg i desember. På plata har også England Brooks Orchestra tatt for seg noen up-tempolåter som innbyr til snøballkasting og den lette og lekne julestemningen. Vi møter England Brooks som låtskriver på tittelsporet "The Greatest Gift". Denne låta ble utgitt for første gang på LP i USA i 1980. Nå har den fått ny innpakning og er en gave til alle som elsker vokaljazz og julemusikk. Sammen med et band som har hjerte for musikken er England Brooks nå endelig klar med sin første juleplate. I bandet spiller: England Brooks (vokal), John-Kåre Hansen (gitar), Magne Arnesen (piano), Dag Erik Pedersen (kontrabass) og Roger Johansen (trommer).

Sjanger: Jazz

Varenr: **PJRC130** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041880997250** | Label: **Ponca Jazz Records**

For promo kontakt: info@poncajazzrec.no

KLASSISK NYHETER 16.november



Tora Augestad & Oslo Filharmoniske Orkester - Portraying Passion - Works by Weill/Paus/Ives

Når Tora Augestad slipper portrettplate sammen med Oslo-Filharmonien, er det intet mindre enn Kurt Weill, Marcus Paus og Charles Ives på menyen. Augestads repertoarvalg tar de musikalske kvalitetene til modernistiske, individualistiske komponister og plasserer dem støtt i det 21. århundret.

Paus' samtidskomposisjoner fremhever Ives' visjonære dissonans og de kontrasterende melodiske skiftene i Weills orkestrering, men bringer likevel noe helt nytt til torgs, særlig med sin oppsiktsvekkende tekst og kabarettaktige fremførelse. Parker og Brecht kunne like gjerne ha spasert arm-i-arm ned den underdrevene satirens konseptuelle sti, balansert ved hjelp av Ives-sangenens eteriske, transcendentale tekster til en komplementerende helhet. Legg til Augestads unike tilnærming til disse verkene, og lytteren får servert et program som først får dem til å tenke, og deretter til å juble. Og i det ligger den tidløse dimensjonen i Augestads kunstnerskap.

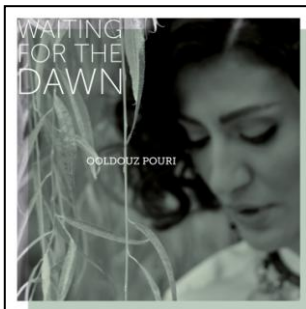
Mezzosopran Tora Augestad er sanger, dirigent og skuespiller. Hun fokuserer på jazz, musikkteater, moderne musikk og kabaret, og føler seg like hjemme i konsertsaler, som på teater- og kabarettscener, og samtidsmusikkarenaer. Hun søker stadig nye utfordringen, sammen med sine ulike ensembler, gjennom bestillingsverk og utveksling av artistiske ideer. Resultatet er en oppsiktsvekkende variert merittliste. Hun har blant annet mottatt Lotte Lenya-prisen og samarbeidet med navn som Ensemble Modern, Klangforum Wien og Christoph Marthaler.

Øvrige medvirkende: Oslo-Filharmonien, dirigentene Joshua Weilerstein og Christian Eggen, og solistene Magnus Staveland, Torbjørn Gulbrandsøy Halvor F. Melien og Olle Holmgren.

Sjanger: Samtidsmusikk /

Varenr: **LWC1164** | Pris: **1 CD K** | Strekkode: **7090020181868** | Label: **Lawo Classics**

For promo kontakt: vegard@lawo.no



Ooldouz Pouri - Waiting for the Dawn

Ooldouz Pouri er et nytt talent fra en skjult verden av iranske kvinnelige sangere. Som elev av Mahsa Vahdat har hun gått en god skole i å lære persisk sangkunst. Samtidig som amerikanerne øker sanksjonene mot landet hennes, er hun ute med et album som har den talende tittelen «Waiting for the Dawn». Hun har fått med seg et godt lag av musikere: På gitar Olav Torget, på bass Gjermund Silset, på trekkspill Jovan Pavlovic og på perkusjon Ali Rahimi fra Iran. Sangene på det nye albumet til Ooldouz Pouri er for det meste av eldre dato. De tilhører populærkulturen i Iran og Aserbajjan som hadde sin glanstid i 50- og 60-årene, ofte innspilt på plate av store divaer mens plater med kvinnelige solister fortsatt var tillatt for salg i Iran. Ooldouz ønsker å bringe denne musikken fram i lyset igjen på sitt nye prosjekt.

Sjanger: World music

Varenr: **FXCD455** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041889645527** | Label: **Kirkelig Kulturverksted**

For promo kontakt: hege.marit.folkestad@kkv.no



Elias Jung - Wasteland

Den kritikerroste artisten Stian Grønbech, kjent under sitt musikalske alter ego Elias Jung, er i november 2018 klar med et flunkende nytt album, WASTELAND! Artisten har flere tidligere utgivelser bak seg. Senest i 2017 ble albumet Waiting For The Flood utgitt på plateselskapet Great North Records. Et album Elias Jung høstet svært sterke lovord for, både når det kom til låtskriving, framførelse, musikalske valg og lydbilde.

Det nye albumet Wasteland starter med den kraftfulle, westernklingende «Silver Crow», som også kommer som digital singel (utgivelse 26. oktober). Wasteland preges av musikalitet, spilleglede og en stor og rik blanding av akustisk og elektrisk instrumentering. Samtidig løftes lydbildet av sterke komposisjoner som tyder på at Elias Jung er uredd når det kommer til å eksperimentere og blande stiler. Estetisk sett ligger Wasteland nærmest folk og americana, og henter inspirasjon fra navn som Wovenhand, Gene Clark, Berth Jansch, Bob Weir og Johnny Cash. WASTELAND markerer en reise gjennom et øde og forlatt landskap, og låtene balanser seg majestetisk i nyansene mellom mørke og lys. Elias Jung skriver mesterlig, og tekstene skildrer blant annet kjærlighet, enten den er tappt eller vunnet, gjennom sterke billedlige metaforer.

Sjanger: Americana

Varenr: **GN03CD** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041880996581** | Label: **Great North Records**

Varenr: **GN03LP** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: **7041880996598** | Label: **Great North Records**

For promo kontakt: EliasJung@hotmail.com



Kjell Vidars - Julefest på låven

Nytt julealbum fra det norske dansebandet Kjell Vidars.

I november 2018 er 45 år siden Kjell Vidars ga ut sitt første julealbum. Dette albumet har solgt godt over 300.000 eksemplarer, og nå slipper de et nytt album fullstappet av glad og god julemusikk. "Julefest på låven" kommer både på CD og LP, og inneholder 18 sanger for både små og store, og vil kunne skape god julestemning rundt omkring i de tusen hjem.

Sjanger: Danseband

Varenr: **GRCD4600** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7033662046003** | Label: **Grappa**

Varenr: **GRLP4600** | Pris: **1 LP PX** | Strekkode: | Label: **Grappa**

For promo kontakt: helge@grappa.no



Tonje Unstad - Musling med melk

Den kritikerroste visekunstneren Tonje Unstads forrige utgivelse for barn, «Mygga og Flua», vant Spellemann i 2011. Det samme gjorde gjennombruddsalbumet «Æror aleina» to år tidligere. Hun har altså en del å leve opp til, men det er ikke høye skuldrer som preger «Musling med melk», snarere fortellerglede og overskudd. I løpet av albumets ni sanger tas lytteren med på en underholdende og utfordrende reise, over og under havflaten, i en mangfoldig spennende og underlig verden av små kryp med store drømmer.

Det trengs kunstnere av en spesiell støpning for å skape og formidle vakkert og troverdig for barn. I Norden har vi en rik tradisjon for å ta barn på alvor. Astrid Lindgren og Tove Jansson har skapt verdener som generasjoner har kunnet gå inn i. Tekstforfattere som André Bjerke og Alf Prøysen presterte begge sitt aller ypperste da de skrev for barn. Også i dag har vi kunstnere som vier sitt skapende virke til denne målgruppen, og her plasserer Tonje Unstad seg i fremste rekke.

Albumet er innsiktsfullt produsert av Håkon Iversen, og spilt inn med musikere som utviser fin teft og forståelse. Børge Petersen-Øverleir (gitar), Mikael Nilzén (tangenter) og Gunnar Augland (trommer og perkusjon) vet å gi Tonje den plassen stemmen og sangene fortjener. Bjarne Stensli har mikset og gitt lydbildet fin dybde og dynamikk, og Björn Engelmänn ved Cutting Room har mastret. Tonje forteller at hun var like glad i voksne viseartister som i typiske barneplater da hun selv var barn. Det er lett å forstå når man lytter til «Musling med melk». Tonje Unstad har med denne plata levert nok et helstøpt kvalitetsalbum, og hvilken aldersgruppe det henvender seg til, er faktisk ikke så viktig.

Sjanger: Viser

Varenr: **NOVISE04** | Pris: **1 CD JT** | Strekkode: **7041880997205** | Label: **Novise**

For promo kontakt: tunstad@gmail.com

KOMMENDE 2018



Kommende utgivelser:

(med forbehold om endringer, fler titler kommer, oppdatert 11.10.2018)

Dato	bestnr	artist	albumtittel	label
23-nov-18	EMK030	Det Norske Fløyte Ensemble	Symphonies for Flute Ensemble	Ein mangfaldig kar
23-nov-18	EUCD111	Hovind, Anders	Skaporgelet i Våler kirke	Euridice Turn Left
23-nov-18	FXCD455	Pouri, Ooldouz	Waiting for the Dawn	Kirkelig Kulturverksted
23-nov-18	GN03CD	Elias Jung	Wasteland	Great North Records
23-nov-18	GN03LP	Elias Jung	Wasteland (VINYL)	Great North Records
23-nov-18	GRCD4600	Kjell Vidars	Julefest på låven	Grappa
23-nov-18	GRLP4600	Kjell Vidars	Julefest på låven (VINYL)	Grappa
23-nov-18	HUBROCD2612	Myhr, Kim m fl	pressing clouds passing crowds	Hubro
23-nov-18	HUBROLP3612	Myhr, Kim m fl	pressing clouds passing crowds	Hubro
23-nov-18	ISACHSEN010LP	Måndag	Arving (VINYL)	Sølvpilen Label
23-nov-18	LWC1161	Cikada & Karlsson & Rabben	Parmerud	Lawo Classics
23-nov-18	NOVISE04	Unstad, Tonje	Musling med melk	Novise
23-nov-18	RR513	Raknes, Steinar	Chasing The Real Things	Reckless Records
23-nov-18	SMRLP01	Asbjørnsen, Hilde Louise	Round About Christmas (VINYL)	Sweet Morning Records
23-nov-18	STS331CD	Celer	Memory Repetitions (CDBOX)	Smalltown Supersound
23-nov-18	STS337CD	Hayashi, Yoshinori	Ambivalence	Smalltown Supersound
23-nov-18	STS337LP	Hayashi, Yoshinori	Ambivalence (VINYL)	Smalltown Supersound
23-nov-18	TA201	Svartevja	Svartevja	Talik
30-nov-18	DIVRECCD034	Orango	Evergreens	Division Records
30-nov-18	DIVRECLP034	Orango	Evergreens (VINYL)	Division Records
30-nov-18	EMK031	Helmersson, Pettersson, m fl	O I Bukett (VINYL)	Ein mangfaldig kar
30-nov-18	ESBCD335	Bødtker, Ellen & Sølvguttene	Harpeklang i Vinternatt	ESB Records
30-nov-18	HMR026	Le Corbeau	IV - Spider Bridge (VINYL)	Handmade Records
30-nov-18	HMR027	Le Corbeau	V - C's Theme (VINYL)	Handmade Records
30-nov-18	HMR028	Le Corbeau	VI - Sun Creeps Up The Wall (VINYL)	Handmade Records
30-nov-18	HMRCD026	Le Corbeau	IV - Spider Bridge	Handmade Records
30-nov-18	HMRCD027	Le Corbeau	V - C's Theme	Handmade Records
30-nov-18	HMRCD028	Le Corbeau	VI - Sun Creeps Up The Wall	Handmade Records
30-nov-18	HMRMC026	Le Corbeau	IV - Spider Bridge (KASSETT)	Handmade Records
30-nov-18	HMRMC027	Le Corbeau	V - C's Theme (KASSETT)	Handmade Records
30-nov-18	HMRMC028	Le Corbeau	VI - Sun Creeps Up The Wall (KASSETT)	Handmade Records
30-nov-18	JANSEN102CD	Razika	Sånn kjennes verden ut	Jansen Records
30-nov-18	JANSEN102LP	Razika	Sånn kjennes verden ut (VINYL)	Jansen Records
30-nov-18	MR18003	Tenorane og Steffen Horn	Julekveld	Merlinsongs Records
30-nov-18	RBK2200	Rune Grammofon + Kim Hiorthøy	Let's Put It to Music - 20 Years	Rune Grammofon
30-nov-18	RCD2203	Mollestad, Hedvig Trio	Smells Funny	Rune Grammofon
30-nov-18	RLP3203	Mollestad, Hedvig Trio	Smells Funny (VINYL)	Rune Grammofon
30-nov-18	STS300CD	Div art	Smalltown Supersound 25 3CD	Smalltown Supersound
30-nov-18	STS300LP	Div art	Smalltown Supersound 25 - part 1	Smalltown Supersound
07-des-18	AT033	Spasojevic, Uros & Bojan Marjanovic	V	AMP Music & Records
07-des-18	GRCD4586	Groven, Sigmund	Bønn for drømmen	Grappa
07-des-18	ODINLP9561	Toneff, Radka/Steve Dogroboz	Fairytales (Original Master) (VINYL)	Odin/Radka Toneff
07-des-18	P15CD	Hegge, Bjørn Marius	Creator Has a Bachelor Plan	Particular Recordings
07-des-18	P15LP	Hegge, Bjørn Marius	Creator Has a Bachelor Plan, The (VINYL)	Particular Recordings
07-des-18	STS336CD	Wesseltoft, Bugge & Prins Thomas	Bugge Wesseltoft & Prins Thomas	Smalltown Supersound

Instagram: <https://www.instagram.com/musikkoperatorene/>

Twitter: <https://twitter.com/Musop>

Facebook: <https://www.facebook.com/Musikkoperat%C3%B8rene-AS-279828620105/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UC5h4L3GX15gmiZ6WNRVQ38g>

Kontakt oss:

Håkon Gjesvik	Daglig leder	Tel: 23 31 01 21	Mob: 900 823 03	hg@musikkoperatorene.no
Maria Nergård	Salg	Tel: 23 31 01 24	Mob: 977 530 47	mn@musikkoperatorene.no