

## NYHETER 01.02.2019

**Bjørn Berge - Who Else?**

Bjørn Berge bør være et velkjent navn for de fleste etter nesten 20 år som soloartist. Han har gjort utallige albuminnspillinger, mottatt to Spellemannpriser for sine utgivelser, reist omkring i store deler av Europa de siste 12 årene. Han har besøkt et utall gitar-/jazz-/rockefestivaler og klubber rundt omkring i land som Belgia, Canada, Danmark, England, Frankrike, Nederland, Russland, Sveits, Tyskland, Ukraina og USA.

1. februar er det duket for et splitter nytt album fra Bjørn Berge.

*Who else?* inneholder ni nye låter, og materialet er i hovedsak egenkomponert i trioformatet. Dette har ført til at musikken er proppet full av energi og dynamikk, og attpåtil tatt i en ny, spennende retning. De som liker Bjørn Berges musikk og gitarspill fra tidligere vil definitivt ikke bli skuffet. Her snakker vi drivende tette blues- og rockelåter ispedd pustepauser underveis. Med en stemme som grus og knust glass, og evnen til å blande en myriade ulike musikkstiler med blues og rå rock, har virtuosen Bjørn Berge lagd et album hvor musikken hans er fri.

Sjanger: Blues

Varenr: **BMCD6548** | Pris: **1 CD JT** | PPD: kr **100,00** | Strekkode: **7033662065486** | Label: **Blue Mood**

Varenr: **BMLP6548** | Pris: **1 LP PX** | PPD: kr **125,00** | Strekkode: **7033661065487** | Label: **Blue Mood**

For promo kontakt: [cathrine@grappa.no](mailto:cathrine@grappa.no)

**Per Arne Glorvigen/Andreas Brantelid/Norwegian Chamber Orchestra - Buenos Aires - Paris - Chicago**

Per Arne Glorvigen utstråler en urkraft – både i sin person og i sin musikk. Med sin smittende blanding av humor og alvor griper han tak i lytteren umiddelbart. Per Arne Glorvigen er klar med sitt debut-album som komponist. En blendende virtuos musiker er en solid porsjon humor og galskap, det er slik vi kjenner ham. Han har fått med seg Nordens fremste kammerorkester og den mest løsslupne og lekne cellisten i dag i en forrykende dobbeltkonsert og finstemte duoer. Per Arne fornekter seg ikke, så her gjelder det å holde seg godt fast og henge på!

1. Februar står Per Arne i spissen for 'Tango con Amigos' i Oslo Konserthus! Hvis noen skulle være i tvil; det er TANGOEN som ligger Per Arnes hjerte nærmest! I mer enn 25 år har Per Arne Glorvigen vært blant de mest sentrale bandoneonister i verden, bl.a. med flere utgivelser og nærmere 100 konserter med den legendariske fiolinisten og Piazzolla-fortolkeren Gideon Kremer bak seg. Det er også tangoen som er jordsmonnet hans egne komposisjoner gror ut av.

Per Arne Glorvigen utstråler en urkraft – både i sin person og i sin musikk. Med sin smittende blanding av humor og alvor griper han tak i lytteren umiddelbart. Har du ikke opplevd Glorvigen live enda, ja da har du en stor opplevelse i vente! Cellisten Andreas Brantelid er blant de mest etterspurte Skandinaviske solistene i dag med sin helt spesielt fargerike klang og engasjerende personlighet. Det Norske Kammerorkester har bygget seg et ry blant de fremste kammerorkestrene i verden, med god tradisjon for å bidra sammen med de fremste solistene og komponistene i Norge.

Sjanger: Tango

Varenr: **ACD5102** | Pris: **1 CD K** | PPD: kr **109,00** | Strekkode: **7044581351024** | Label: **Aurora**

For promo kontakt: [aurora@grappa.no](mailto:aurora@grappa.no)

**Ellen Miles – Glow**

Ellen Miles er en norsk-australsk sanger og låtskriver bosatt i Oslo. Ellen skriver egne sanger på engelsk med en sterk signatur både i ord og toner.

Ellen hadde sine barneår i Australia før familien flyttet til Norge og Sandefjord da hun var 13 år. 22 år gammel ga hun ut det svært kritikerroste albumet "Beloved Intruder" Sagt om debut albumet: "Førsteklasses" - Tønsbergs blad, "Skjør, vakker og drømmeaktig popmusikk" – Aftenposten, "En usedvanlig vellykket platedebut" - Vårt Land

Ti år senere er hun endelig klar med opfølger albumet "Glow". Den skjøre stemmebruken, de vakre melodiene og den fantastiske formidlingsevnen hennes skaper en betagende stemning. Ellen Miles er en eminent live artist som kommer

helt nær sitt publikum gjennom ærlige, sterke tekster og et genuint ønske om å dele liv med alle som er tilstede. Ellen har et hundretalls konserter bak seg, og har et stjernegalleri av musikere: Christer Slaaen (gitar), Tor Egil Kreken (bass), Thomas Gallatin (trommer), Eiof Ødegaard (tangenter). Albumet er produsert av Christer Slaaen.

Sjanger: Rock

Varenr: **GRAM19136** | Pris: **1 CD JT** | PPD: kr **100,00** | Strekkode: **7045790008365** | Label: **Grammofon**

For promo kontakt: [ovvind@grammofon.no](mailto:ovvind@grammofon.no)



## Vimarida - Din egen vei

Bandet har gått langt om lenge for å finne en nerve mellom pop og folkemusikk. Endelig – etter 2 år med innspilling og produksjon – presenterer Vimarida albumet «Din egen vei».

Navnet gjenspeiler bandets musikalske fartstid, og blir med årets jubileum et vendepunkt. Tiden er inne for å markere et skille mellom «det vi en gang var» og «det vi er i ferd med å bli». Bandet står stødig med seks kjekke medlemmer – alle med beina godt plantet på jorda. Marita Grøtan Heggstad har siden bandets første plateutgivelse - det engelskspråklige albumet «Home» - fått større musikalske «baller». Denne gangen har hun sittet ved tangentene, og står derfor oppført både som komponist og tekstforfatter på «Din egen vei». På albumets åtte spor formidler hun sine personlige og nære tekster - med en nerve forkledd i hennes særegne stemme.

Bandet startet opp i 2008, da paret Marita og Adam møttes for første gang, og siden har bandet vokst til seks medlemmer. Bandet har gitt ut tre EP-er, og i 2015 kom bandet med debut-albumet «Home», som umiddelbart fikk en god mottakelse.

I 2016 utfordret bandets daværende produsent; Martin Gaspar; vokalisten og låtskriver i bandet; Marita; til å lage norsk tekst til en av de nye sangene. Dette viste seg å fungere aldeles utmerket og resultatet ble singlen "Vakre Drømmer." Bandet har med tidligere norske utgivelser ("Vakre Drømmer" og "Itj ta livet så seriøst") høstet bra med spilletid på lokale og nasjonale radiostasjoner. Nå er bandet klar til å ta et steg videre og planlegger Jubileum turne som starter 26 januar på hjemmebane i Stor-Elvdal kommune.

Sjanger: Pop

Varenr: **VIM001** | Pris: **1 CD JT** | PPD: **kr 100,00** | Strekkode: **0192641242458** | Label: **Sølvpilen Label**

For promo kontakt: [solvpilenslabel@gmail.com](mailto:solvpilenslabel@gmail.com)



## Arthur Stulien - Home

Debutalbumet vårt representerer følelsene om og i bygd livet, som låtskriverne Arthur og Simon Stulien har vokst opp i. Sammen så gjør sangene dette albumet til et veldig folkelig album, som folk på gata skal kunne kjenne seg igjen i. Alt fra fine ballader med dype tekster, til up-tempo låter det passer å svinge seg til. Sammen med resten av bandet: Hisham Touil, Espen Jægersborg, Vetle Magnus Tveit og Petter Berge, har alle kunne kommet med input og idéer til hvordan sangene skal presenteres. Låtene har fått veldig god respons på konserter, og albumet fikk 7/10 poeng av NRK-anmelder Øyvind Nyvoll.

Sjanger: Country

Varenr: **SM701** | Pris: **1 CD JT** | PPD: **kr 100,00** | Strekkode: **7090005769890** | Label: **Ghost Town Artist**

For promo kontakt: [Bent@ghosttown.no](mailto:Bent@ghosttown.no)

## JAZZ 01.02.2019



## Siril Malmedal Hauge – Uncharted Territory

Siril Malmedal Hauge er en allsidig vokalist med sterke røtter i jazztradisjonen, som tross en relativt ung alder, allerede er etterspurt og aktiv i en rekke prosjekter, både som vokalist og instrumentalist. Hennes nye album "Uncharted Territory" blir utgitt 1 februar 2019 på plateselskapet Jazzland Recordings.

Siril har tatt med sin musikk inn i et ensemble som har spilt mye sammen i ulike sammenhenger, og kjenner hverandres styrker. I en slik musikalsk lekegrind setter alle musikerne sine personlige preg på musikken, og idéene løftes. Musikken handler om endringer og funn. Det å forlate trygge rammer og gå inn i noe som er ukjent, inspirert av sjangere som folk, pop og jazz. Med låter skrevet spesielt for et kruttsterkt ensemble som for anledningen er forsterket med strykere, gode tekster

og fengende melodier, kan Uncharted Territory fort komme til å bli en av vårens høydepunkter!

Akkurat denne sammensetningen av musikere har jeg spilt med i et tidligere prosjekt og kjente dem godt både som enkeltstemmer og som bandkombinasjon. Vi gikk i studio Athletic Sound i Halden, der vi tok opp alt på teip med lydtekniker Dag Erik Johansen bak spakene. Jeg liker den herlige varme sounden han lager der. Musikken er mastret av master Karl Klaseie. Martin Myhre Olsen, Kjetil Mulelid, Torgeir Standal, Martin Morland og Henrik Løddøen har alle vært med i prosessen og har kommet med sine stemmer og forslag til arrangering av låtene. Martin Myhre Olsen har også skrevet en del for strykerne, og tilført sin sound. Dag Erik Johansen har også medvirket som co-produsent i innspillings/mikseprosessen, og har vært en viktig sparringspartner for meg i dette prosjektet.

Jeg hadde akkurat flyttet til ny by, og det skjedde en del store endringer i livet mitt i en periode. Både i omgivelser, jobb, relasjoner og flytting. Som en indre orkan, fikk jeg trang til å skrive ny musikk i den perioden. Jeg prøvde å legge fra meg alle rammer og forhåndsbestemte tanker om hva det skulle være, annet enn hvilke musikere som skulle være med på prosjektet, og har forsøkt å la det ta de veiene det ville ta ved å ikke sensurere og være åpen for impulser. Låtene og tekstene bærer preg av en sårbar fase, og er tanker rundt tilværelsen som mestring, savn, skuffelse og glede, litt ufiltrert og direkte. Jeg har trent dette prosjektet, kastet meg ut i noe som var helt nytt for meg, i en verden som jeg ikke har vært i før. Jeg håper andre kan ha glede av det.

Sjanger: Jazz

Varenr: **3779102** | Pris: **1 CD JT** | PPD: **kr 100,00** | Strekkode: **0687437791024** | Label: **Jazzland Recordings**

Varenr: **3779100** | Pris: **1 LP PX** | PPD: **kr 125,00** | Strekkode: **0687437791000** | Label: **Jazzland Recordings**

For promo kontakt: [jazzland@online.no](mailto:jazzland@online.no)



## MIXCITY - Transeo

MIXCITY er et spennende og etablert band fra Frankrike som er aktuelle med deres sjette album. Et album som stilmessig befinner seg et sted mellom de mest elektriske av albumene til Erik Truffaz og Pest eller Herbaliser, blandet med influenser av hip-hop, pop og rock.

Bandet ble startet i 2000, og har siden dess aldri sluttet å vokse, utvikle seg og gjenoppfinne seg selv. I regi av bandleder Jean-Patrick Cossets ønsker og reiser, finnes det alltid nye kunstneriske influenser som åpner opp mange nye musikalske horisonter - Dette er en perfekt beskrivelse av navnet: MIXCITY.

På Transeo inviterer Jean-Patrick Cosset og MIXCITY publikum til et nytt kunstneriske uttrykk, og en blanding av influenser og musiker han møtte under sin seneste musikalske opptaks reise. Inspillingen går tilbake til røttene av groove, og bringer et helt nytt sound og en moderne visjon, med komposisjoner av varierte rytmer og harmoni, fremhevet av en strålende produksjon. De kjennetegnete samarbeidspartnere på denne platen legger til sine egne personlige uttrykk, mens de holder seg til temaene til musikken og teksten i sangene: Gray Reverend (Kinesisk orkester / Brooklyn NY) - Cheik Tidiane Seck (FR / Malia) - Mr. Reed (Brooklyn NY) - Brian Lopez (Xixa / Tuscon, AZ) - Billy Sedlmayr (Tuscon, AZ) - Raashan Ahmad (LA) - Baba Israel (Soul Inscribed / NY) Dette nye album fra MIXCITY følger opp til reisen som startet med albumet "Nola's Mood" som ble inspirert av og en hommage til New Orleans. Jean-Patrick Cosset - piano, hammond orgel, Arthur Pelloquet - gitar and vokal, Sylvain Didou - elektrisk og kontrabass, Gilles Delagrangue - trommer

Sjanger: Jazz

Varenr: **AT049** | Pris: **1 CD JT** | PPD: kr **100,00** | Strekkode: **3700604714200** | Label: **AMP Music & Records**

Varenr: **AT049LP** | Pris: **1 LP PX** | PPD: kr **125,00** | Strekkode: **3700604714361** | Label: **AMP Music & Records**

For promo kontakt: [contact@ampmusicrecords.com](mailto:contact@ampmusicrecords.com)



## Holum Trio - Borte

Holum Trio spelar ærlig og utadventd improvisasjonsmusikk forankra i sterke komposisjonar. Sidan starten i 2011 har trioen spelt over 70 konsertar i inn og utland og held stadig eit høgt aktivitetsnivå. Bandet utforskar kryssinga mellom improvisasjonsmusikk og meloditeften i moderne pop. Dette resulterer i musikk som er utadventd og tilgjengelig, framsynt og open. Med ei særeigen instrumentsamansetning der musikanane gjev rom for melodiske og dynamiske klangflater og vågar å la ein enkel melodi skape spenning, skapar trioen ny norsk og særeigen jazzmusikk.

Då debutplaten «Heim» var inspirert av bandets røter og Sunnmøres dynamiske natur, ser andreplaten «Borte» meir ut over landegrensene. Bandmedlemmene har sidan den første plata reist mykje og dreg med seg nye kulturar og musikalske uttrykk inn i denne plata. Det finnes en ønske om å fortelle korte historier frå de tre musikernes liv gjennom musikken og et håp om at lytteren kan føle seg litt «borte» på den gode måten i dei ulike stemningane.. «Borte» vart spelt inn i Hallibakken Studios i januar 2018 og er miksa og mastra av Tor- Magne Hallibakken.

Sjanger: Jazz

Varenr: **AT035** | Pris: **1 CD JT** | PPD: kr **100,00** | Strekkode: **0662578831327** | Label: **AMP Music & Records**

For promo kontakt: [contact@ampmusicrecords.com](mailto:contact@ampmusicrecords.com)

## FOLKEMUSIKK 01.02.2019



## Anders Lillebo - Homecoming

Livet tar noen ganger uventede vendinger. Etter flere år med musikkstudier hjemme i Norge så Anders for seg en framtidig karriere som jazzpianist, men en reise til en folkemusikkfestival i Irland forandret alt. Anders forelsket seg totalt i folkemusikken fra øya og fikk etter hvert også øynene opp for tradisjonsmusikk fra andre land. Anders besluttet å flytte til Irland for lære seg mest mulig om sin nyopdagede lidenskap og tilbrakte to år i det yrende musikklivet Galway. Der fikk han mulighet til å studere og spille med noen av Irlands aller beste folkemusikere. Han er i dag tilbake i Norge, hvor han er aktiv i en rekke ulike musikalske prosjekter. Hans andre soloplate «Homecoming», er innspilt hjemme på gården hvor han er

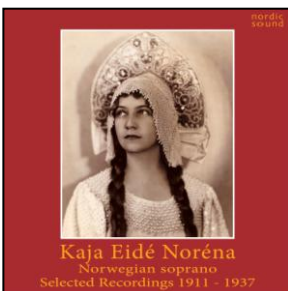
oppvokst i Engerdal, sammen med musikere fra Norge, England og Irland. Anders Lillebo – trekkspill Olav Rossebø – fele, banjo James Taylor – gitar Arthur Stones – bouzouki, banjo

Sjanger: Folkemusikk

Varenr: **JFR732** | Pris: **1 CD JT** | PPD: kr **100,00** | Strekkode: **7041880997465** | Label: **Just for the records**

For promo kontakt: [magnus\\_soltvedt\\_wiik@hotmail.com](mailto:magnus_soltvedt_wiik@hotmail.com)

## KLASSISK 01.02.2019



## Kaja Eidé Noréna - Norwegian soprano. Selected Recordings 1911-1937

Kaja Eidé Noréna (1884–1968) was, along with Kirsten Flagstad (1895–1962), Norway's most famous female opera singer of the 1900s.

Sjanger: Klassisk

Varenr: **NOSCD1991** | Pris: **1 CD JT** | PPD: kr **100,00** | Strekkode: **7090005469912** | Label: **Nordic Sound**

For promo kontakt: [ove@nordicsound.no](mailto:ove@nordicsound.no)



## Hajk - Drama

Drama – av den mellommenneskelige sorten – er det Hajk er opptatt av på sitt kommende album. Hajks selvtitulerte debutplate skaffet dem bred anerkjennelse langt utenfor Norge. Nå har oppbygningen av slippet av andreplata begynt – en plate som skal få deg til å både føle og danse.

Hajks debutalbum fra 2017 fikk skryt av Astrid S, Sigrid og Kimbra i tillegg til en samlet norsk musikkpresse. Internasjonalt kastet medier som Noisey, Stereogum, Line of Best Fit, Drowned in Sound, The Independent og Clash Music seg over bandets særegne og uimotståelige poplåter. Sammenligningene har vært mange, men på «Drama» omfavner Hajk sine urbane inspirasjoner til full, og artister som Solange,

Frank Ocean, Thundercat, MNDSGN og Childish Gambino er lette å sammenligne med.

«Drama» er, som debuten, produsert av bandet selv og viser et modigere band som har vokst med studioerfaringen. Med en blanding av analoge og digitale lyder, tidvis programmerte akkompagnement på den ene siden og live-innspilt band på den andre, tre lead-vokalister og en håndfull gjestemusikere har Hajk gjort alt i sin makt for å gjennomføre sine ambisiøse ideer for albumet.

«For oss handler det også om at vi lengter etter mer medmenneskelighet og naiv kjærlighet i en verden hvor det noen ganger virker som om dette er en mangelvare.» sier bandet om albumtittelen Drama.

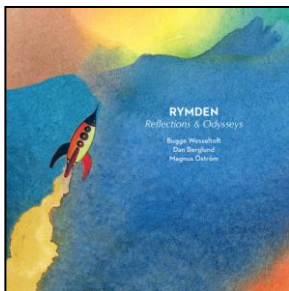
Det begynner å bli en stund siden innspillingen av albumet startet, og både band og album utstråler en slags produktiv utålmodighet som har tatt soundet fra debuten mange hakk videre. Vi får enkle, men storslåtte ballader og fengende up-tempo poplåter. Drama, kort og godt.

Sjanger: Pop

Varenr: **JANSEN103CD** | Pris: **1 CD DS** | PPD: kr **50,00** | Strekkode: **7041880997137** | Label: **Jansen Records**

Varenr: **JANSEN103LP** | Pris: **1 LP PX** | PPD: kr **125,00** | Strekkode: **7041880997120** | Label: **Jansen Records**

For promo kontakt: [erik@jansenrecords.com](mailto:erik@jansenrecords.com)



## Rymden - Reflections and Odysseys

Bugge Wesseltuft har lenge ønsket å spille i en piano trio igjen. En stor forutsetning var at det skulle være "Europeisk jazz i sin egen kunstform". Spørsmålet om hvem som skulle være med eller hvilke musikere som kunne passe inn var ubesvart i lang tid. I løpet av de siste årene har Bugge spilt med både Magnus Öström og Dan Berglund ved flere anledninger. Det nydelige albumet Trialogue, med Bugge, Henrik Schwarz og Dan Berglund ble utgitt på Jazzland 2014.

Så, hva var vel mer naturlig enn å invitere to venner og innovative krefter i europeisk jazz, nemlig Magnus Öström og Dan Berglund inn i prosjektet. Med respektive erfaringer fra gruppene New Conception of Jazz og E.S.T. (Esbjorn Svensson trio) er disse 3 musikerne en den perfekte trio for det musikalske uttrykket. Både E.S.T. og NCOJ definerte en ny frisk lyd på verdensplan - med stor åpenhet for eksperimentering og radikal tenkning. Resultatet av arbeidet til disse 2 gruppene skapte en internasjonal musikk bevegelse som ble til inspirasjon for fremtidige generasjoner. Bugge med sin kunstner plattform Jazzland, et selskap for musikkretning og promovring av den moderne skandinaviske jazzmusikken. Bandet E.S.T. regnes som det mest vellykkede bandet fra selskapet ACT Music. De spilte på rockeklubber, konserthus, og selvfølgelig de største scenene på musikkfestivaler over hele verden. Musikken til den nye trioen RYMDEN er basert på tre elementer: melankolsk og atmosfærisk låtskriving, dramatisk ladede rytmer og virtuell jazz på høyeste nivå. I denne nye trioen finner vi elementer av moderne jazz, filmmusikk og rock.

Sjanger: Jazz

Varenr: **3779206** | Pris: **1 CD JT** | PPD: kr **100,00** | Strekkode: **0687437792069** | Label: **Jazzland Recordings**

Varenr: **3779207** | Pris: **2 LP LZ** | PPD: kr **187,50** | Strekkode: **0687437792076** | Label: **Jazzland Recordings**

For promo kontakt: [jazzland@online.no](mailto:jazzland@online.no)



## Gatas Parlament - EFIL4SATAG (VINYL)

Gatas Parlaments er Norges favoritt politiske raporkester.

Fredag 08 februar slippes Gatas Parlament sitt 11te album (etter åssen du teller) «Efil4satag». Det er ti spor som tar Gatas i en sjølreflekterende og nedtona retning, men hovedfokus er teknisk spytting og venstreorienterte betraktninger, en formel som Gatas har patentert, men ikke har krevd inn vederlag for ved ureglementert bruk.

«Kattungen dø» er første singel ut, og ble sluppet 09. desember. Med seg på denne låten har Gatas fått Natasha Angel og den danske raplegenden Per Vers.

Se video her: <https://youtu.be/s4RE881fYe0>

Skiva inneholder også «Vål'enga jenter», som allerede har klart å bli en del av stadion-standard på Intility arena, og «3000 År» og «Gjør D Sjøl» som også får videoer.

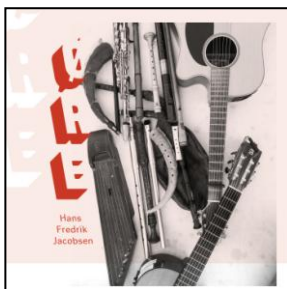
Gatas Parlament er nok den rapgruppa i Norge som har gjort soleklart flest konserter, gjennom en periode på 25 år. Musikalsk lener Gatas Parlament seg både bakover mot 90-tallets bom-bap, men også til futuristiske lydbilder. Opp igjennom historien har Gatas Parlament bestått av forskjellige medlemmer, men idag er vi Jester og Elling som rapper, og Projektørpøblene som gjør visuals.

Gatas Parlament er norsk raps grand old men. Et band som så å si alle har et forhold til.. Pluss en slags garanti og et løfte om at rabalder og opprør er på vei. Ikke undervurder Gatas Parlaments evne til å lage kaos. Også på dansegølv.

Sjanger: Hip Hop

Varenr: **RAR2718** | Pris: **1 LP PX** | PPD: kr **125,00** | Strekkode: **7059134181010** | Label: **Rhythm And Rhymes**

For promo kontakt: [alexmolkom@gmail.com](mailto:alexmolkom@gmail.com)



## Hans Fredrik Jacobsen - ØRE

ØRE er Hans Fredrik Jacobsens hyllest til alle musikers viktigste organ. Å lytte, både til seg selv og andre, er det en musiker gjør aller mest. Gjennom solospill og samspill med seg selv og medmusikere, samt en horde av instrumenter, viser han veien i sitt lyttende musikklandskap.

ØRE er et genreoverskridende album, med elementer av mye av det musikeren har arbeidet med i sin mangeårige karriere. Her finner vi elementer av tidligmusikk, improvisert musikk, folkemusikk, viser, populærmusikk og såkalt verdensmusikk. Denne miksen gir et fascinerende og høyst personlig kunstnerisk uttrykk, der den røde tråden er variasjon og lek med kontraster, det å la musikken, i utgangspunktet, strømme uten tanke på om det passer sammen. Det har likevel blitt et helhetlig album,

som viser hvorfor Hans Fredrik Jacobsen regnes for å være en av Norges mest allsidige multiinstrumentalister.

Sjanger: Folkemusikk

Varenr: HCD7333 | Pris: 1 CD JT | PPD: kr 100,00 | Strekkode: 7033662073337 | Label: Heilo

For promo kontakt: [helge@grappa.no](mailto:helge@grappa.no)

## KOMMENDE 2019



### Kommende utgivelser:

(med forbehold om endringer, fler titler kommer, oppdatert 23.01.2018)

Dato	bestnr	artist	albumtittel	label
08-feb-19	3779206	Rymden	Reflections and Odysseys	Jazzland Recordings
08-feb-19	3779207	Rymden	Reflections and Odysseys (VINYL)	Jazzland Recordings
08-feb-19	HCD7333	Jacobsen,Hans Fredrik	Øre	Heilo
08-feb-19	JANSEN103CD	Hajk	Drama	Jansen Records
08-feb-19	JANSEN103LP	Hajk	Drama (VINYL)	Jansen Records
08-feb-19	LWC1168	Kammerkoret Nova	Of Light and Dust	Lawo Classics
08-feb-19	RAR2718	Gatas Parlament	EFIL4SATAG (VINYL)	Rhythm And Rhymes
15-feb-19	AT050	BRIDGES with Seamus Blake	Continuum	AMP Music & Rec
15-feb-19	GRCD4631	Nilsen,Åge Sten	Glamunition (re-utgivelse)	Grappa
15-feb-19	GRCD4632	Nilsen,Åge Sten	Wolf & The Butterfly (re-utgivelse)	Grappa
15-feb-19	HUBROLP3623	Urheim,Stein	Simple Pieces & Cut-outs (VINYL)	Hubro
15-feb-19	JANSEN104CD	Chain Wallet	No Ritual	Jansen Records
15-feb-19	JANSEN104LP	Chain Wallet	No Ritual (VINYL)	Jansen Records
15-feb-19	JANSEN104MC	Chain Wallet	No Ritual (KASSETT)	Jansen Records
15-feb-19	MPCD103	Motorpsycho	The Crucible	Rune Grammofon
15-feb-19	MPLP303	Motorpsycho	The Crucible (VINYL)	Rune Grammofon
15-feb-19	MPLP303SILVER	Motorpsycho	The Crucible (LTD SILVER VNL)	Rune Grammofon
15-feb-19	PSC1372	Inoue,Yuko	Art of Emotions,The	Simax Classics
22-feb-19	ACT97372	Gustafsson,Rigmor	Come Home	ACT
22-feb-19	ACT97631	Kühn,Joachim	Melodic Ornette Coleman - Piano	ACT
22-feb-19	ACT97632	Kühn,Joachim	Melodic Ornette Coleman - Piano	ACT
22-feb-19	ACT98761	Nguyễn Lê Quartet	Streams (VINYL)	ACT
22-feb-19	ACT98762	Nguyễn Lê Quartet	Streams	ACT
22-feb-19	ACT98782	Javier Girotto Trio	Tango Nuevo Revisited	ACT
22-feb-19	FBCD242	Mean Steel - Rokkones & Andersson	Zwei-Mann-Orchester	Finito Bacalao
22-feb-19	FBLP242	Mean Steel - Rokkones & Andersson	Zwei-Mann-Orchester (VINYL)	Finito Bacalao
22-feb-19	GRLP4603	Håkon Kornstad Trio	Im Treibhaus (VINYL)	Grappa
22-feb-19	NORCD1994	Kristiansen,Kirsti Bakken	LINDEN	NORCD
22-feb-19	OF142	Meier,Billy	Sounds From Erra	Øra Fonogram
22-feb-19	OF142LP	Meier,Billy	Sounds From Erra (VINYL)	Øra Fonogram
22-feb-19	PNL044	Åleklint/Holmlander/Nilssen-Love	Fish & Steel	PNL Records
22-feb-19	SONATACD050	Susanna & the Brotherhood of Our Lady	Garden of Earthly Delights	SusannaSonata
22-feb-19	SONATALP050	Susanna & the Brotherhood of Our Lady	Garden of Earthly Delights (VINYL)	SusannaSonata
22-feb-19	TA186	Hekla Stålstrenga	Elske og ære	Talik
01-mar-19	GRCD4597	Rohde,Rasmus	tba	Grappa
01-mar-19	GRCD4599	Popol Ace & KORK	Silently Loud	Grappa
01-mar-19	GRLP4599	Popol Ace & KORK	Silently Loud (VINYL)	Grappa

01-mar-19	PSC1361	Olsen,Stein-Erik og Egil Haugland	Paris Recital	Simax Classics
01-mar-19	VAFCD019	Bilayer	Bilayer	Va Fongool
07-mar-19	8NERVE004	Summers,Sarah-Jane	Owerset (DIG SINGEL)	Dell Daisy Records
08-mar-19	3779106	Ensemble Denada	Live in Bremen	Jazzland Recordings
08-mar-19	HCD7345	Vassvik	Gákti	Heilo
08-mar-19	HUBROCD2580	Torvund, Øyvind	Exotica Album,The	Hubro
08-mar-19	HUBROLP3580	Torvund, Øyvind	Exotica Album,The (VINYL)	Hubro
08-mar-19	RCD2204	Ratkje,Maja S.K.	Sult	Rune Grammofon
08-mar-19	RLP3204	Ratkje,Maja S.K.	Sult (VINYL)	Rune Grammofon
15-mar-19	ACT98751	Landgren/Wollny/Danielsson/Haffner	4 Wheel Drive (VINYL)	ACT
15-mar-19	ACT98752	Landgren/Wollny/Danielsson/Haffner	4 Wheel Drive	ACT
15-mar-19	AT036	Briotrio	Briotrio	AMP Music & Rec
15-mar-19	UTMARKLP11	Chief Stokers,The	Strangers (VINYL)	Utmark
22-mar-19	JANSEN107CD	Tempel	Tempel	Jansen Records
22-mar-19	JANSEN107LP	Tempel	Tempel (VINYL)	Jansen Records
22-mar-19	PSC1349	Nystrøm,Rolf	Oriental Winds of the Baroque	Pro Musica
22-mar-19	STI14	Sara,Johan jr.	Electronic yoik	Stierdna
29-mar-19	ACT90432	BartolomeyBittmann	Dynamo	ACT
29-mar-19	ACT98812	Baldych,Adam Quartet	Sacrum Profanum	ACT
29-mar-19	AT037	Circumstances Trio	Beyond the Country	AMP Music & Rec
29-mar-19	BLACKPOP006LP	Wet Dreams	Wet Dreams (VINYL)	Black Pop Records
29-mar-19	BLACKPOP006MC	Wet Dreams	Wet Dreams (MC)	Black Pop Records

**Instagram:** <https://www.instagram.com/musikkoperatorene/>  
**Twitter:** <https://twitter.com/Musop>  
**Facebook:** <https://www.facebook.com/Musikkoperat%C3%B8rene-AS-279828620105/>  
**YouTube:** <https://www.youtube.com/channel/UC5h4L3GX15gmiZ6WNRVQ38g>

#### Kontakt oss:

Håkon Gjesvik	Daglig leder	Tel: 23 31 01 21	Mob: 900 823 03	<a href="mailto:hq@musikkoperatorene.no">hq@musikkoperatorene.no</a>
Maria Nergård	Salg	Tel: 23 31 01 24	Mob: 977 530 47	<a href="mailto:mn@musikkoperatorene.no">mn@musikkoperatorene.no</a>